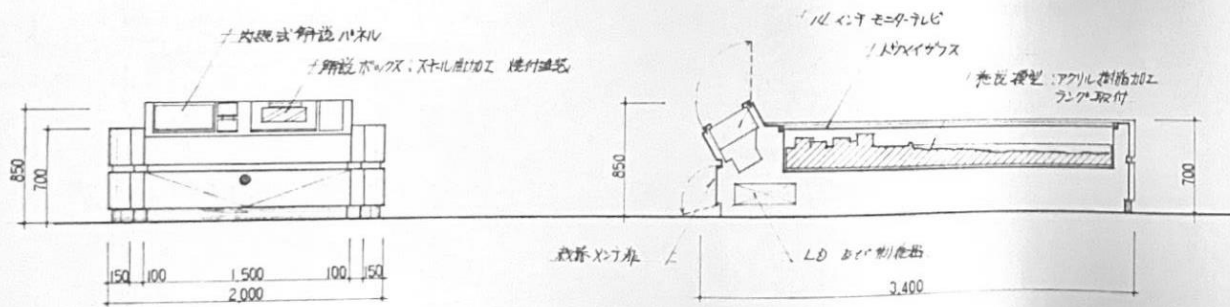
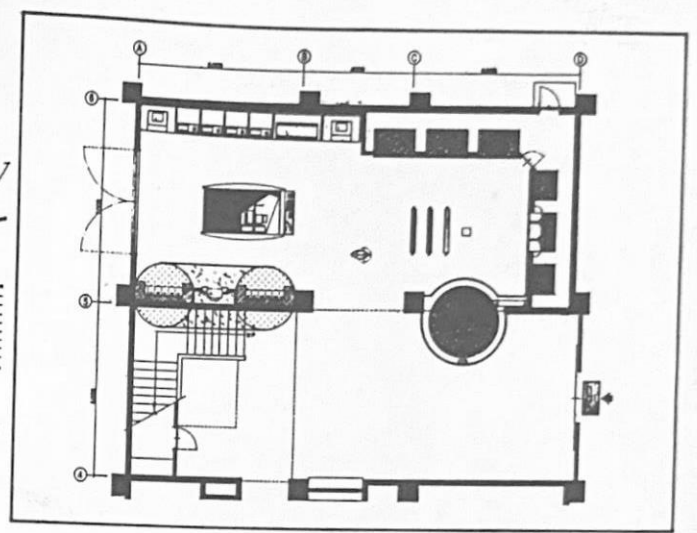
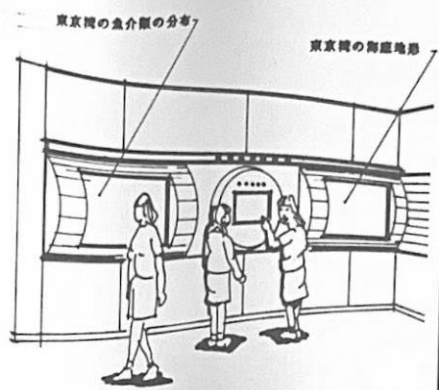
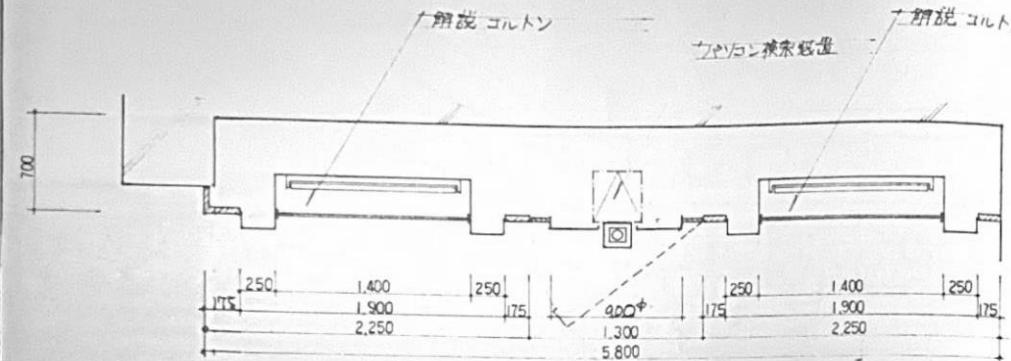


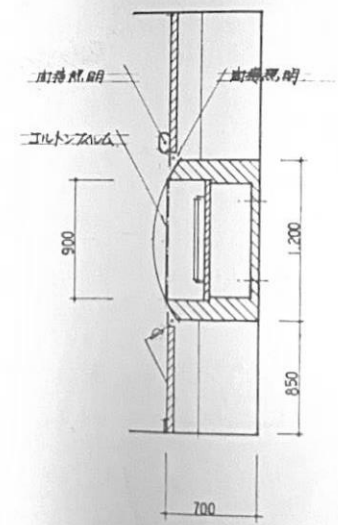
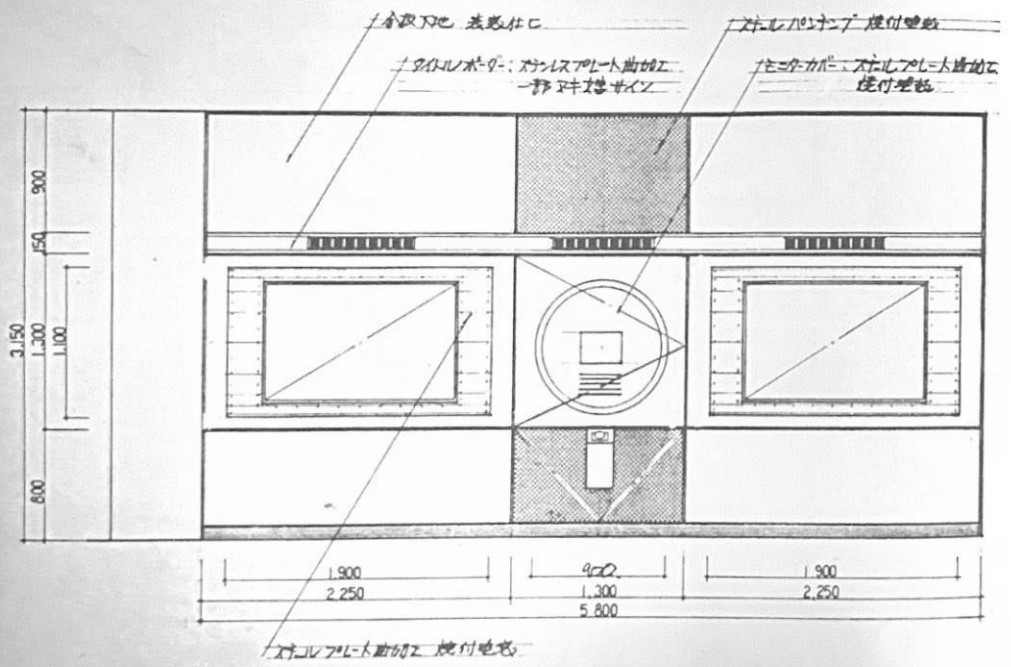
(5) 施設の紹介



展示項目	展示内容	展示手法
施設紹介 (1)	東京湾栽培漁業センターの施設の名称・位置関係を示す。	立体模型
施設紹介 (2)	東京湾栽培漁業センターの仕事をクロレラ標、採卵水槽など作業場毎に紹介する。	選択式映像展示
全国の栽培漁業センター	全国の栽培漁業センターの所在地とその栽培対象とを紹介する。	パネル展示



(6) 東京湾の魚介類の分布
 (7) 東京湾の魚介類の検索
 (8) 東京湾の海底地形と流れ



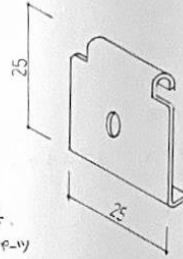
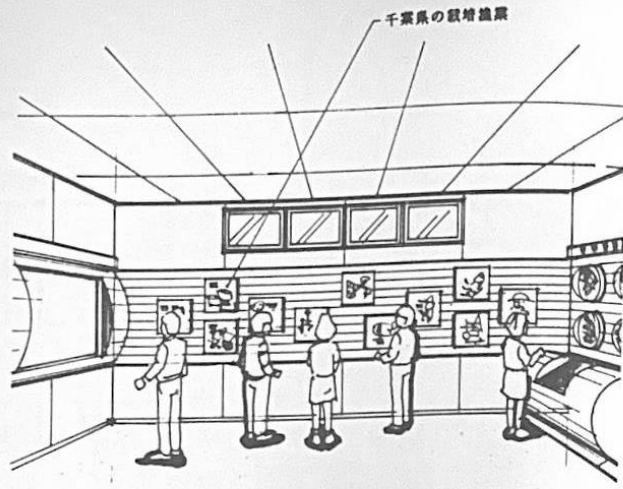
展示項目	展示内容	展示手法
東京湾の海底地形	海底の地形をCG風に表現し示す。さらに、夏と冬の潮の流れも、合わせて紹介する。	カラーコルトン
東京湾の魚介類の分布	東京湾の代表的な魚介類の水平分布・垂直分布を示し、生態系を紹介する。	カラーコルトン
東京湾の生き物図鑑	東京湾の代表魚介類の紹介	パソコンによる検索システム 写真映写機、レーザーディスクで出します。

千葉県東京湾栽培漁業センター展示室

意匠図 (6) 東京湾の魚介類の分布
 意匠図 (7) 東京湾の魚介類の検索
 意匠図 (8) 東京湾の海底地形と流れ

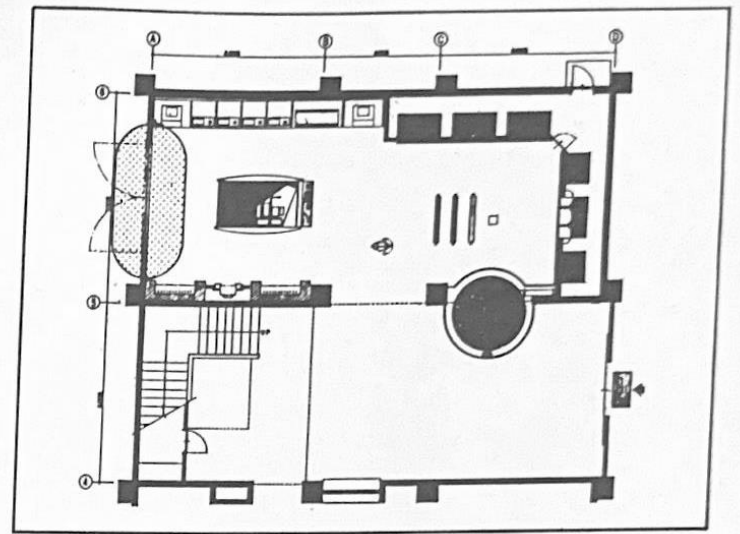
SUBMITTED BY DESIGN BY SCALE 1/30 DATE 91. 3. SHEET NO 10

株式会社 学習研究社環境メディア部
 東京都大田区仲池上1-17-15 TEL 726-8761(代)

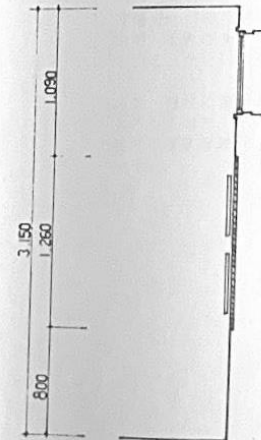
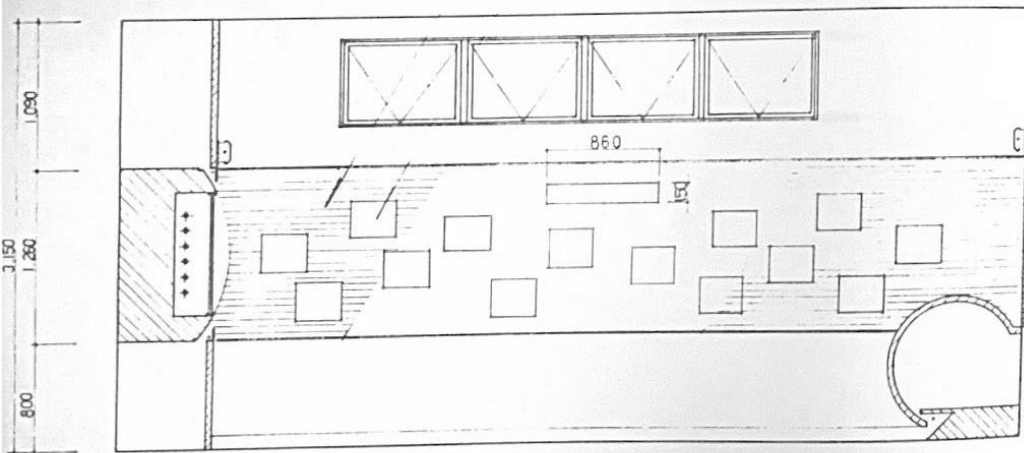


取付金具
 オリジナルパーツ
 ◎プレート10000 42ヶ
 タマシハンコポイント

7×3×10mmパネル (建築工事) —
 写真パネル、マット付(下地写真貼)



〔8〕 千葉県のかげ増漁業



仕様：木軸合板下地カラー写真貼り
 アデムコラミネート加工
 330^{mm}×270^{mm}
 フォトネーム モノクロ写真貼り

数量：14枚

展示項目	展示内容	展示手法
千葉県のかげ増漁業	千葉県かげ増漁業センターをはじめ、内水面水産試験場、のり養蚕センター、水産試験場の活動を紹介します。	写真パネル

千葉県東京湾かげ増漁業センター展示室

意匠図 (9) 千葉県のかげ増漁業

SUBMITTED BY

DESIGN BY

SCALE

1:30

DATE

'91. 3.

SHEET NO

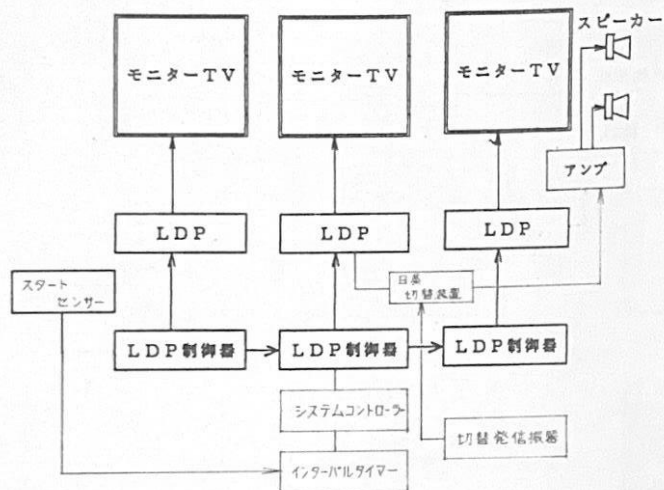
11



株式会社 学習研究社環境メディア部

東京都大田区仲池上1-17-15 TEL 726-8761(代)

■ システム図



■ 使用機器一覧

機 器	数 量	メーカ	型 番
モニター-TV	3	パイオニア	TUM-291
LDP	3	パイオニア	LD-V530
アンプ	1	松 下	SUZ-36S
スピーカー	2	JBL	コントロール1

※ 使用機器は上記のものと同等級以上とする

■ 構 成 案

映像	解説
東京湾の夜明け	東京湾の漁業の現状。
その頃の漁師の様子	
朝の栽培漁業センターの活動	見回り・給餌・水質検査等の日常的作業の紹介
親魚の漁獲	この立派な魚は、すぐに食卓に登らないで、人の手によって大きな恵となる。
採卵の様子	クロダイ又は、マコガレイの採卵の様子。
ワムシにクロレラを与える	餌の餌を作る人々の努力について触れる。
餌を食べる稚魚	いつ放流するのか、この時期を決定するのが大変重要である事を強調します。
放流の様子	
放流後の種苗の様子	放流されたものが、総て育つわけではないこと、しかし、東京湾を一つの生態系として見た時、それがまったくの無駄でないことなどについて触れる。
漁獲の様子	また、確実に漁獲が増えるであろうことを、千葉の他の地域での事業を紹介しながら述べる。

① 餌科生物検索ガイド

② 栽培魚介類検索ガイド

■ 構成 ①

1. ツムシ
2. アルテミア
3. クロレラ
4. ナガリオプス
5. ケイ藻

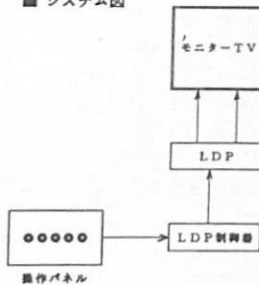


■ 構成 ②

1. クロダイ
2. マコガレイ
3. ガザミ
4. アサリ



■ システム図

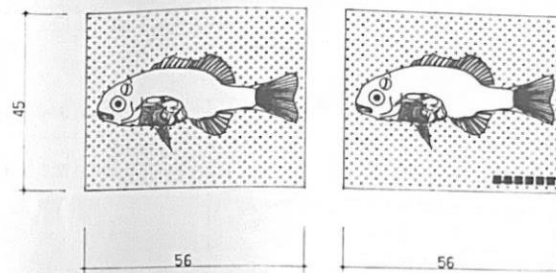


■ 使用機器一覧

機 器	数 量	メーカ	型 番
モニター-TV	2	ビクター	AV-M210S
LDP	2	パイオニア	LD-V530A
操作パネル	2		特 注

* 使用機器は上記のものと同等級以上とする

③ 拡大立体写真



内容：クロダイ・マコガレイ・ガザミ・アサリについて、上のレプリカで抜けた種・仔魚の変化の様子を中心に立体写真で構成します。

仕様：自動送り式立体ビューアー
写真は、カラー、56×45 2枚一組
文字情報は一方に、スーパー合成

数量：4セット