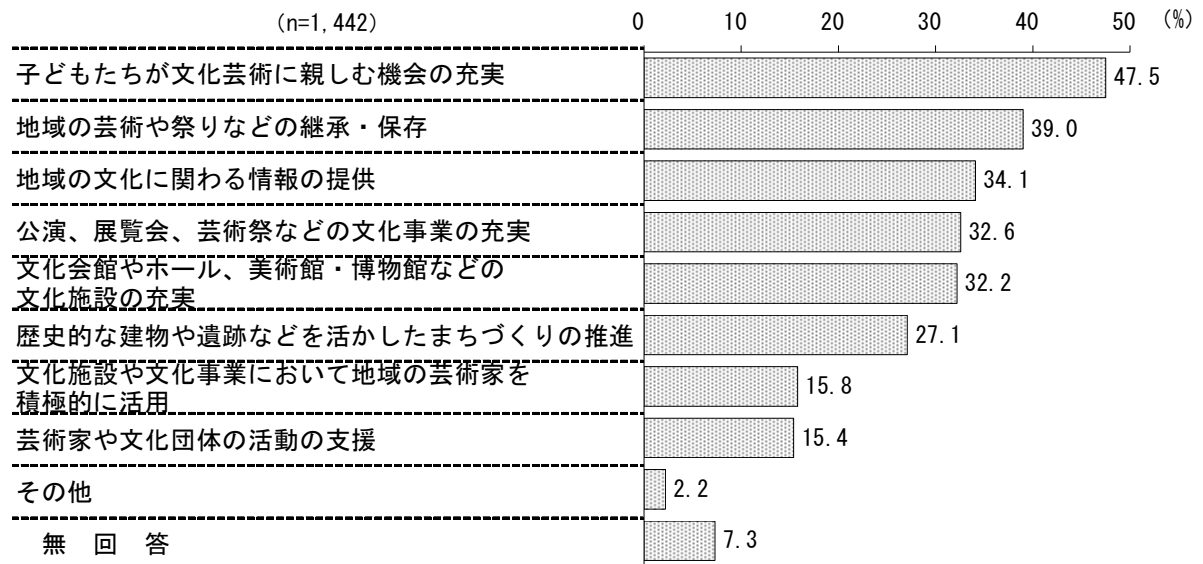


(5) 地域の文化的環境に必要なこと

◇「子どもたちが文化芸術に親しむ機会の充実」が約 5 割

問32 あなたは、あなたが住んでいる地域の文化的環境を満足できるものとするために、何が重要だと思いますか。（〇はいくつでも）

<図表 8-9>地域の文化的環境に必要なこと



地域の文化的環境を満足できるものとするために必要なこととして、「子どもたちが文化芸術に親しむ機会の充実」（47.5%）が約 5 割と最も多くあげられ、以下、「地域の芸術や祭りなどの継承・保存」（39.0%）、「地域の文化に関わる情報の提供」（34.1%）、「公演、展覧会、芸術祭などの文化事業の充実」（32.6%）、「文化会館やホール、美術館・博物館などの文化施設の充実」（32.2%）となっている。（図表 8-9）

【地域別】

地域別にみると、「子どもたちが文化芸術に親しむ機会の充実」が“香取地域”（66.7%）で 6 割台半ば、「地域の芸術や祭りなどの継承・保存」が“夷隅地域”（85.0%）で 8 割台半ばで、他の地域に比べて高くなっている。（図表 8-10）

【性・年代別】

性・年代別にみると、「子どもたちが文化芸術に親しむ機会の充実」が女性の 30 代（68.2%）で約 7 割、40 代（60.3%）、男性の 40 代（60.2%）で 6 割と、他の年代に比べて高くなっている。

「地域の芸術や祭りなどの継承・保存」は、男性の 50 代（48.5%）で約 5 割と、他の年代に比べて高くなっている。

「公演、展覧会、芸術祭などの文化事業の充実」は、女性の 60～64 歳（50.6%）で 5 割と、「歴史的な建物や遺跡などを活かしたまちづくりの推進」は、男性の 60～64 歳（42.9%）で 4 割を超えており、他の年代に比べて高くなっている。（図表 8-10）

<図表8-10>地域の文化的環境に必要なこと／地域別、性・年代別

