

# 第2次千葉県文化芸術推進基本計画

～誰もが文化芸術に親しめる千葉～

(令和7年度～13年度)

令和7年3月  
千葉県

## はじめに

文化芸術は、県民一人ひとりの個性を育み、生きる喜び、感動、安らぎをもたらすものであり、心のよりどころとなるものです。

文化芸術と聞くと、県民の皆様は何を思い浮かべるでしょうか。

自身の身近にはないものというイメージを持つ方もいるかもしれませんが、文化芸術は身近な日常の中にも存在しています。



千葉県は、首都圏にありながら海や里山などの豊かな自然が多く存在し、歴史の中で育まれた伝統芸能・郷土料理・町並み・祭り等の文化資源が各地に受け継がれているとともに、自然を生かした野外でのアート展示や音楽イベント等の新たな文化芸術活動も行われています。

令和5年6月15日の千葉県誕生150周年を記念した事業では、県内各地で地域の歴史や自然と融合した多彩なイベント等が展開され、それぞれの地域でこれまでと違う景色が生まれました。

この「第2次千葉県文化芸術推進基本計画」では、「誰もが文化芸術に親しめる千葉」を目指す姿とし、文化芸術活動の振興はもとより、観光やまちづくり、産業などの分野で、本県が有する自然、歴史、伝統、芸術、スポーツ等様々な文化資源の活用を推進することで、心豊かに暮らすことができる活力ある地域社会をつくっていくこととしています。

千葉県の豊かな自然や歴史の中で育まれた文化資源や文化芸術活動は、県民の皆様の宝です。

そして、この宝を生かして「ちば文化」を創造し、推進していく主役は県民の皆様です。

文化芸術活動を楽しむことや、地域における活動に参加することで、文化芸術の発展につなげていきましょう。

結びに、本計画の策定にあたり、多大な御尽力をいただきました「千葉県文化芸術推進懇談会」の委員の皆様及び貴重な御意見をお寄せいただきました皆様に、心からお礼を申し上げます。

令和7年3月

千葉県知事

熊谷 俊人

# 目次

## 第1章 計画の策定にあたって

1 文化芸術の考え方.....	1
2 計画策定の趣旨.....	1
3 計画の位置付け.....	2
4 計画の期間.....	2
5 計画の対象とする文化芸術の範囲.....	2

## 第2章 千葉県の文化芸術を取り巻く現状と課題

1 文化芸術を取り巻く諸情勢の変化.....	3
2 前計画期間中の取組状況.....	6
3 各種調査の結果（抜粋）.....	14
4 取り組むべき課題.....	22

## 第3章 施策の方向性

1 目指す姿.....	23
2 基本指標.....	23
3 本計画を推進するための「3つの視点」.....	24
4 施策体系図.....	25

## 第4章 施策の内容

施策の柱 1 県民が文化芸術に親しむための基盤の整備・充実.....	26
施策の柱 2 文化芸術を通じた連携・協働.....	34
施策の柱 3 多様な伝統文化の保存・継承・活用.....	38
施策の柱 4 ちばの強みを生かした文化芸術の創造・発信.....	42

## 第5章 推進体制・進行管理

1 関係機関等との連携.....	46
2 計画の進捗状況の評価等.....	47
3 計画における指標について.....	48

## 資料編

1	文化芸術基本法.....	49
2	千葉県文化芸術の振興に関する条例.....	55
3	房総文化憲章 .....	58
4	令和6年度文化芸術への意識に関するアンケート調査（概要版） .....	59
5	千葉県内の文化施設等.....	75
6	国・県指定文化財.....	77
7	「ちば遺産100選」及び「ちば文化的景観」 .....	77
8	伝統的工芸品の指定状況.....	80
9	日本遺産「北総四都市江戸紀行・江戸を感じる北総の町並み」 .....	80
10	ちば文化資産.....	80
11	令和6年度千葉県文化芸術推進懇談会委員.....	83
12	「第2次千葉県文化芸術推進基本計画」策定の経緯.....	83