

# 令和5年度 文化施策及び 文化資源に関するアンケート 取りまとめ結果

(令和5年12月 千葉県文化振興課)

## 目次

【項目名】	【頁数】
回答窓口一覧	… 1
1 文化振興のための条例の制定状況	… 2
2 文化振興全般を規定する計画や指針等の策定状況	… 2
3 総合計画または教育計画の名称	… 2
4 文化政策について	… 4
5 文化資源について	… 18
6 文化事業について	… 22
7 市町村単位の文化団体等について	… 26
8 文化に関する助成制度（公募）について	… 28
9 文化振興に係る課題について	… 29
10 国及び県に期待すること	… 31

## 文化施策及び文化資源に関するアンケート

調査期間：令和5年10月23日～11月20日

## 回答窓口一覧

No.	市町村	所属部・課名	電話番号	E-mail
1	千葉市	市民局生活文化スポーツ部 文化振興課	043-245-5961	bunka.CIL@city.chiba.lg.jp
2	銚子市	社会教育課 生涯学習室	0479-22-3315	shougai@city.choshi.lg.jp
3	市川市	文化国際部 文化芸術課	047-712-8557	bunka-shinko@city.ichikawa.lg.jp
4	船橋市	生涯学習部・文化課	047-436-2894	bunka@city.funabashi.lg.jp
5	館山市	教育委員会教育部生涯学習課	0470-22-3698	syougai@city.tateyama.lg.jp
6	木更津市	教育部 文化課	0438-23-5309	bunka@city.kisarazu.lg.jp
7	松戸市	生涯学習部 社会教育課	047-367-7813	mshakaikyouiku@city.matsudo.chiba.jp
8	野田市	生涯学習部生涯学習課	04-7123-1366	syougai@city.noda.lg.jp
9	茂原市	教育委員会教育部生涯学習課	0475-20-1559	gakusyu@city.mobara.lg.jp
10	成田市	シティプロモーション部文化国際課	0476-20-1534	bunkoku@city.narita.lg.jp
11	佐倉市	教育部教育委員会文化課	043-484-6191	bunka@city.sakura.lg.jp
12	東金市	東金市教育委員会教育部生涯学習課	0475-50-1187	syogai@city.togane.lg.jp
13	旭市	生涯学習課 文化振興班	0479-85-8628	bunka@city.asahi.lg.jp
14	習志野市	生涯学習部 社会教育課	047-453-5587	manabi@city.narashino.lg.jp
15	柏市	生涯学習部・文化課	04-7191-7403	bunka@city.kashiwa.chiba.jp
16	勝浦市	勝浦市芸術文化交流センター	0470-13-1001	geibun@city.katsuura.jp
17	市原市	地方創生部 地方創生課	0436-26-6350	chisou@city.ichihara.lg.jp
18	流山市	生涯学習部 博物館・生涯学習課	博物館04-7159-3434 生涯学習課04-7150-6106	博物館 hakubutsukan@city.nagareyama.lg.jp 生涯学習課 shougai@city.nagareyama.lg.jp
19	八千代市	教育委員会・文化・スポーツ課	047-481-0305	bunka2@city.yachiyo.chiba.jp
20	我孫子市	生涯学習部 文化・スポーツ課	04-7185-1601	abk_bunka@city.abiko.chiba.jp
21	鴨川市	教育委員会 生涯学習課	04-7093-3800	bunka@city.kamogawa.lg.jp
22	鎌ヶ谷市	生涯学習部 文化・スポーツ課	047-445-1528	bunka@city.kamagaya.lg.jp
23	君津市	教育部生涯学習文化課	0439-29-7815	shogaku@city.kimitsu.lg.jp
24	富津市	教育部・生涯学習課	0439-80-1342	mb036@city.futtsu.lg.jp
25	浦安市	(1) 市民経済部・地域振興課 (2～4) 生涯学習部・生涯学習課	(1)047-712-6247 (2～4)047-712-6794	(1) chiikinet@city.urayasu.lg.jp (2～4) manabi@city.urayasu.lg.jp
26	四街道市	教育部・社会教育課	043-424-8934	yshakai@city.yotsukaido.lg.jp
27	袖ヶ浦市	教育部生涯学習課	0438-62-3744	sode30@city.sodegaura.chiba.jp
28	八街市	教育委員会教育部社会教育課	043-443-1464	shakyo@city.yachimata.lg.jp
29	印西市	教育部・生涯学習課	0476-33-4714	syougaku@city.inzai.chiba.jp
30	白井市	教育部生涯学習課	047-492-1123	bunka@city.shiroi.lg.jp
31	富里市	教育委員会 教育部 生涯学習課	0476-93-7641	syakai-edu@city.tomisato.lg.jp
32	南房総市	教育委員会生涯学習課	0470-46-2963	shakaikyouiku@city.minamiboso.lg.jp
33	匝瑳市	生涯学習課 生涯学習室	0479-67-1266	s-gakushu@city.sosa.lg.jp
34	香取市	教育委員会生涯学習課	0478-50-1224	gakushu@city.katori.lg.jp
35	山武市	教育部生涯学習課	0475-80-1451	shogaigakushu@city.sammu.lg.jp
36	いすみ市	生涯学習課	0470-62-2811	gakusyu@city.isumi.lg.jp
37	大網白里市	教育委員会生涯学習課	0475-70-0380	gakushu@city.oamishirasato.lg.jp
38	酒々井町	生涯学習課	043-496-5321	syougaku@town.shisui.chiba.jp
39	栄町	教育委員会・生涯学習課	0476-95-1112	gakushuu@town.sakae.chiba.jp
40	神崎町	教育委員会	0478-72-1601	k-shakaikyouiku@town.kozaki.chiba.jp
41	多古町	教育委員会・生涯学習課	0479-76-7811	bunka@town.tako.chiba.jp
42	東庄町	教育課 生涯学習係	0478-86-1221	kyo.syogai@town.tohnosho.lg.jp
43	九十九里町	教育委員会事務局	0475-70-3193	syakai@town.kujukuri.chiba.jp
44	芝山町	教育課	0479-77-1861	bunka@town.shibayama.lg.jp
45	横芝光町	社会文化課	0479-84-1358	shakaibunka@town.yokoshibahikari.chiba.jp
46	一宮町	教育委員会・教育課	0475-42-1416	syakai@town.chiba-ichinomiya.lg.jp
47	睦沢町	教育委員会 教育課	0475-44-0290	bunka@town.mutsuzawa.lg.jp
48	長生村	長生村教育委員会 生涯学習課	0475-32-5100	cho-syogai@vill.chosei.lg.jp
49	白子町	生涯学習課	0475-33-2144	syougai@town.shirako.lg.jp
50	長柄町	教育委員会生涯学習課	0475-35-3242	syougai@town.nagara.lg.jp
51	長南町	教育委員会 教育課	0475-46-3398	syakai-kyoiku@town.chonan.lg.jp
52	大多喜町	大多喜町教育委員会 生涯学習課	0470-82-3188	shougaku@town.otaki.lg.jp
53	御宿町	教育課社会教育班	0470-68-2947	shakai@town.onjuku.lg.jp
54	鋸南町	教育課生涯学習室	0470-55-2110	kyoui@town.kyonan.lg.jp

## 1 文化振興のための条例の制定状況

制定している市町村数：2（前回調査時：2）

No.	市町村	条例の名称	制定年月
1	流山市	流山市文化芸術基本条例	平成26年12月
2	我孫子市	我孫子市文化芸術振興条例	平成21年6月

## 2 文化振興全般を規定する計画や指針等の策定状況

策定している市町村数：14（前回調査時：11）

No.	市町村	指針等の名称	策定年月	計画期間
1	千葉市	①千葉市文化芸術マスタープラン ②第2次千葉市文化芸術振興計画	①平成11年3月 ②平成28年3月	①平成12年4月～ ②平成28年4月～令和6年3月
2	市川市	市川市文化振興ビジョン	平成15年3月	平成15年3月～令和8年3月
3	船橋市	第2次船橋市文化振興基本方針	令和4年3月	令和4年4月～令和9年3月
4	成田市	成田市文化芸術推進基本計画	平成31年4月	平成31年4月～令和6年3月
5	習志野市	習志野市文化振興計画	令和3年3月	令和3年4月～令和8年3月
6	柏市	第五次柏市芸術文化振興計画	令和3年3月	令和3年4月～令和8年3月
7	勝浦市	勝浦市総合計画	令和5年3月	令和5年4月～令和16年3月
8	市原市	市原市文化振興計画	平成29年3月	平成29年4月～令和8年3月
9	八千代市	八千代市文化芸術の振興に関する基本方針	平成20年4月	平成20年4月～
10	我孫子市	我孫子市文化芸術振興基本方針	平成22年2月	平成28年4月～令和8年3月
11	浦安市	浦安市文化政策基本方針	平成31年3月	平成31年4月～令和11年3月
12	いすみ市	いすみ市社会教育行政基本方針	令和5年4月	令和5年4月～令和6年3月
13	横芝光町	第2次横芝光町総合計画	平成30年3月	平成30年4月～令和7年3月
14	長南町	第2期長南町教育振興基本計画	令和4年4月	令和4年4月～令和8年3月

## 3 総合計画または教育計画の名称

No.	市町村	総合計画の名称	教育計画の名称
1	千葉市	千葉市基本計画	第3次千葉市学校教育推進計画 ・第6次千葉市生涯学習推進計画
2	銚子市	銚子市総合計画	銚子市教育基本方針、銚子市教育大綱
3	市川市	市川市総合計画「I & Iプラン21」	市川市教育振興基本計画
4	船橋市	第3次船橋市総合計画	・船橋の教育2020－船橋市教育振興基本計画－ ・第三次船橋市生涯学習基本構想・推進計画 (ふなばし一番星プラン)
5	館山市	第4次館山市総合計画「後期基本計画」	第4期館山市教育基本計画
6	木更津市	木更津市第3次基本計画	第3期木更津市教育振興基本計画
7	松戸市	松戸市総合計画	
8	野田市	野田市総合計画	
9	茂原市	茂原市総合計画	茂原市教育施策の大綱
10	成田市	成田市総合計画「NARITAみらいプラン」	成田市学校教育振興基本計画「輝くみらい NARITA 教育プラン」
11	佐倉市	佐倉市総合計画	佐倉教育ビジョン
12	東金市	東金市第4次総合計画	東金市教育振興基本計画
13	旭市	第2期旭市総合戦略	第2期旭市の教育に関する大綱
14	習志野市	習志野市後期基本計画	習志野市教育振興基本計画
15	柏市	柏市第五次総合計画	第2次柏市教育振興計画
16	勝浦市	勝浦市総合計画	勝浦市教育大綱
17	市原市	市原市総合計画	市原市教育大綱
18	流山市	流山市総合計画	流山市教育振興基本計画
19	八千代市	八千代市第5次総合計画	第3期八千代市教育振興基本計画
20	我孫子市	我孫子市第四次総合計画	我孫子市第2期教育振興基本計画
21	鴨川市	第2次鴨川市総合計画、 鴨川市第4次5か年計画	鴨川市教育振興計画（第3期）
22	鎌ケ谷市	鎌ケ谷市総合基本計画	鎌ケ谷市教育振興基本計画
23	君津市	君津市総合計画	君津市教育大綱・教育振興基本計画

No.	市町村	総合計画の名称	教育計画の名称
24	富津市	富津市みらい構想	富津市教育施策
25	浦安市	浦安市総合計画	浦安市教育振興基本計画（教育ビジョン）
26	四街道市	四街道市総合計画	四街道市教育振興基本計画
27	袖ヶ浦市	袖ヶ浦市総合計画	第三期袖ヶ浦市教育ビジョン「袖ヶ浦市教育振興基本計画」
28	八街市	八街市総合計画2015	八街市教育振興基本計画
29	印西市	印西市総合計画	印西市教育振興基本計画
30	白井市	白井市第5次総合計画	白井市教育振興基本計画(eなしプラン)
31	富里市	富里市総合計画	富里市教育振興基本計画（第2期）
32	南房総市	第2次南房総市総合計画（後期基本計画）	南房総市教育プラン
33	匝瑳市	匝瑳市総合計画	
34	香取市	第2次香取市総合計画後期基本計画	香取市教育ビジョン（香取市教育振興基本計画）
35	山武市	第3次山武市総合計画	第2期山武市教育振興基本計画
36	いすみ市	いすみ市第2次総合計画	いすみ市教育重点施策
37	大網白里市	大網白里市第6次総合計画	大網白里市生涯学習推進計画
38	酒々井町	酒々井町総合計画	酒々井町教育振興基本計画
39	栄町	栄町第5次総合計画後期基本計画	栄町教育振興基本計画
40	神崎町		
41	多古町	第5次多古町総合計画	多古町教育大綱
42	東庄町	第6次東庄町総合計画	
43	九十九里町	第5次九十九里町総合計画	九十九里町教育大綱
44	芝山町	第5次芝山町総合計画	芝山町教育大綱
45	横芝光町	第2次横芝光町総合計画	
46	一宮町	第2期一宮町まち・ひと・しごと創生総合戦略（令和4年度～令和8年度）	
47	睦沢町	睦沢町公共施設等総合管理計画	睦沢町教育振興基本計画
48	長生村	第6次長生村総合計画	
49	白子町	白子町第5次総合計画	
50	長柄町	長柄町第5次総合計画	
51	長南町	長南町第5次総合計画	第2期長南町教育振興基本計画
52	大多喜町	ひと まち みどり 未来に光り続けるふるさと大多喜	明日の大多喜を担う人を育むまちをつくる
53	御宿町	第5次御宿町総合計画	教育の大綱
54	鋸南町	鋸南町総合計画	鋸南町の教育

※前回調査時…平成27年度調査

## 4 文化政策について

No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
1	千葉市	【基本目標】 個性、世界性、協働
		【主な施策】 文化芸術に親しむ市民の裾野を「広げる」、文化を創造する人材を「育てる」、文化芸術を育む場を「支える」、千葉文化の担い手を「つなぐ」、文化芸術によって千葉の魅力を「活かす」
		【主な取組】 市民芸術祭、千葉市芸術文化新人賞、ベイサイドジャズ千葉等
2	銚子市	【基本目標】 市民文化の創造を促す
		【主な施策】 ・市民の文化・芸術活動を盛んにする。 ・地域に根付いた文化財や文化資産を保存・活用する。 ・銚子ジオパークの活動を推進する。
		【主な取組】 ・銚子市文化祭の開催 ・銚子に根付く文化資産を「銚子資産」と位置づけ、その情報発信及び観光資源として活用 ・銚子ジオパークの情報発信、看板整備、ビジターセンターの管理運営
3	市川市	【基本目標】 彩り豊かな文化と芸術を育む「文化都市」の実現
		【主な施策】 文化活動の拠点と回遊ルートの整備、豊かな心を育む文化活動の支援、文化情報の発信と文化交流の促進 等
		【主な取組】 文化活動の拠点を結ぶ回遊ルートの整備、「市川の文化人展」等展覧会開催による芸術に親しみ触れる機会の拡充 等

No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
4	船橋市	<p><b>【基本目標】</b>  I 気づき始まる  II 学び楽しむ  III 育みつながる  IV 活かし伝える</p> <p><b>【主な指標】</b>  船橋市を「文化が盛んなまち」だと思ふ市民の割合</p> <p><b>【主な施策】</b>  I 気づき始まる  施策①文化・芸術に関する情報を効果的に届ける仕組みの構築  施策②気軽に多様な文化に触れることができる機会の提供  II 学び楽しむ  施策①あらゆる人々が文化・芸術活動に参加できる環境の整備  施策②文化・芸術の本質を尊重しつつ、時代の要請に対応した事業の展開  III 育みつながる  施策①子供が文化・芸術に親しみ、心豊かに成長するための取組の充実  施策②文化事業への参加を通じて、市民が地域や社会とのつながりを持つ仕組みの構築  IV 活かし伝える  施策①各地域の文化資源を活用する取組の充実  施策②地域の有形・無形の文化財を大切に守り、次世代へ継承する仕組みの構築</p> <p><b>【主な取組】</b>  ・「アートでつながるまち ふなばし」プログラム  ・「『ふるさと船橋』を知る」プログラム</p>
5	館山市	<p><b>【基本目標】</b>  ・寺社、史跡、歴史的建造物、民俗芸能、博物館が収蔵する歴史文化遺産を保存・継承するとともに、それらの活用により、観光やまちづくりなど、地域の活性化につながる取組を進めます。  ・市民自らが、主体的に芸術文化活動ができるように、発表する場の提供や情報提供に取り組んでいきます。</p> <p><b>【主な指標】</b>  博物館本館・館山城入館者数、赤山地下壕跡入壕者数</p> <p><b>【主な施策】</b>  郷土に関する展覧会・講座等の充実、郷土資料の収集・保存と提供、博物館機能の充実、文化財の保存・活用、観光スポットとしての歴史文化遺産の活用、民俗芸能伝承者の育成、国史跡「里見氏城跡・稲村城跡」の保存・整備、歴史・文化情報の発信強化、芸術文化活動の充実</p> <p><b>【主な取組】</b>  同上</p>
6	木更津市	<p><b>【基本目標】</b>  市民力・地域力を高め、持続可能な自立するまちを構築する</p> <p><b>【主な指標】</b>  コンサート・アートイベント来場者数、郷土博物館金のすず入館者数</p> <p><b>【主な施策】</b>  市民文化の充実</p> <p><b>【主な取組】</b>  文化芸術活動の推進・ふるさと文化の継承</p>

No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
7	松戸市	<p>【基本目標】 基本目標1 子育て・教育・文化 ～子育て・教育・文化を軸とした都市ブランドづくり～</p> <p>【主な指標】 文化財の本市指定件数 文化芸術イベント等にクリエイティブな活動で携わる人数 ほか</p> <p>【主な施策】 1－2－（1）歴史・文化・伝統・芸術を学ぶことができるようにする 1－3－（2）新たな文化・芸術が創造・形成される</p> <p>【主な取組】 ・文化財の保存や活用による歴史的・文化的資源への興味・関心を高めます ・多様な文化芸術活動の表現者とその活動に関わる人を拡充します。</p>
8	野田市	<p>【基本目標】 活力とにぎわいに満ちた都市</p> <p>【主な指標】 委託事業入場者数 【基準値】（H25）7,605人 【目標値】（R12）10,000人</p> <p>【主な施策】 文化・教育水準の向上</p> <p>【主な取組】 健康スポーツ文化都市宣言及びその推進、公民館サービスの充実、博物館機能の充実、文化会館委託文化事業の充実</p>
9	茂原市	<p>【基本目標】 市民生活に心の豊かさを与え、本市の文化振興を図る。 茂原市文化祭を実施することにより、文化活動の成果の発表の場を提供し、市民の文化意識の向上を図る。 文化遺産である文化財を後世に伝え、有効活用することにより、市民の文化財に対する理解が深まり、郷土愛が高まることを目指す。</p> <p>【主な指標】 小中学校音楽鑑賞教室 参加者 3,000人 茂原市文化祭 入場者数 11,000人 文化財審議会の開催 2回</p> <p>【主な施策】 文化環境の整備 芸術文化の振興 伝統文化の維持継承・振興</p> <p>【主な取組】 小中学校音楽鑑賞教室 茂原市文化祭 文化財審議会開催 市内文化財調査</p>



No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
10	成田市	【基本目標】 学び、文化を育て、スポーツを楽しむまちづくり
		【主な指標】 ①年1回以上、市内で文化芸術鑑賞を行った市民の割合 ②文化芸術活動を行った市民の割合 ③本市は「文化芸術活動が盛んなまち」だと思う市民の割合
		【主な施策】 ①参加を促進する環境づくり ②文化芸術の保存・継承 ③文化芸術による都市間交流の推進・賑わいの創出 ④文化芸術振興の体制づくり
11	佐倉市	【基本目標】 地域の資源を活かした活力と賑わいのあるまち
		【主な指標】 ・指定・登録文化財等の数 ・年間来館者数（市民音楽ホール、市立美術館）
		【主な施策】 ・歴史・文化資産の保全・活用 ・芸術文化の普及推進
		【主な取組】 ・歴史的建造物等の文化財保存整備、市史資料普及 ・市民音楽ホール及び美術館の管理運営、事業実施、芸術文化情報誌発行
12	東金市	【基本目標】 こころ豊かなひとを創る（「東金市第4次総合計画」まちづくりの柱5）
		【主な指標】 文化祭の来場者数、東金文化会館利用者数
		【主な施策】 文化祭開催による「発表の場」の提供、文化団体連絡協議会（文団協）への支援、文化会館の施設・設備の改修・修繕
		【主な取組】 東金市文化祭を開催する、文化団体協議会へ支援をする、文化会館の施設・設備を改修・修繕する
13	旭市	【基本目標】 市民が芸術文化、地域の歴史に親しむことができる機会の創出と文化財の保存・継承に取り組みます。
		【主な指標】 ・市民文化活動の観客数 ・大原幽学記念館の入館者数
		【主な施策】 ・文化活動の支援と芸術文化に接する機会の提供 ・市民文化活動や講演内容等をわかりやすく周知
		【主な取組】 ・文化施設の利用助成事業 ・公演等の各種文化事業の実施

No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
14	習志野市	<p>【基本目標】 誰もが文化に親しみ心豊かに暮らせるまち</p> <p>【主な指標】 芸術文化を（鑑賞・活動）した市民の割合</p> <p>【主な施策】 文化芸術の鑑賞機会の提供</p> <p>【主な取組】 アウトリーチ活動、市民文化祭・習志野市美術展覧会の支援</p>
15	柏市	<p>【基本目標】 市民誰もが芸術文化に触れることができ、親しみ、楽しむことができる環境の一層の充実を図る。 芸術文化の取組を通じて地域を活性化し、特色ある文化活動が市内外に認知され、市民がまちへの一層の誇りと、愛着をもつ。</p> <p>【主な指標】 ・ 柏市文化祭の来場者数 ・ 柏市民ギャラリーの入場者数 ・ 音楽事業参加者数</p> <p>【主な施策】 ・ 誰もが芸術文化に触れることのできる機会づくり ・ 芸術文化振興のための環境づくり ・ 芸術文化活動への支援と連携・協働による文化交流の促進 ・ 柏らしさを活かしたまちづくりの推進</p> <p>【主な取組】 ・ 柏の強みとなっている芸術文化の充実として、重要文化財での土間コンサートや、身近なさまざまな場所でのアウトリーチコンサートの実施 ・ 市所蔵の美術工芸品の活用</p>
16	勝浦市	<p>【基本目標】 市民が様々な芸術や文化に触れ、心豊かに暮らすことができるまちを目指す。</p> <p>【主な指標】 芸術文化団体数・文化教室参加者数・施設利用者数</p> <p>【主な施策】 市民が様々な芸術や文化に触れる機会と芸術文化活動に参加する機会の拡充を図る。</p> <p>【主な取組】 芸術文化イベントの充実・芸術文化団体の活動支援</p>

No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
17	市原市	<p><b>【基本目標】</b> ひと輝き まち輝く 文化の香り高いまち いちはら</p> <p><b>【主な指標】</b> 市原歴史博物館が実施する体験講座等への参加者数、博物館への来館者数、文化祭への来場者数、小中学校での伝統芸能講座への参加者数、文化芸術関係のホームページへのアクセス数等</p> <p><b>【主な施策】</b> 「文化を知る・学ぶ」、「文化に親しむ・楽しむ」、「文化を活かす・つなぐ」、「文化を育む・広げる」</p> <p><b>【主な取組】</b> 市内文化財を題材としたものづくり体験や発掘体験、文化祭の実施、小中学校への伝統芸能体験講座の実施等</p>
18	流山市	<p><b>【基本目標】</b> 流山市総合計画：文化芸術や歴史に親しむ機会を創出するとともに、歴史的文化的遺産を次世代へ伝える 流山市教育振興基本計画：文化芸術の醸成と歴史の継承</p> <p><b>【主な指標】</b> ・過去1年間に文化芸術活動を行ったことがある市民の割合（総合計画） ・市内の指定文化財等の数（総合計画）</p> <p><b>【主な施策】</b> ・市民主体の文化芸術活動の促進（総合計画） ・優れた文化芸術に親しめる機会の充実（総合計画） ・歴史的文化的遺産の保存・活用（総合計画） ・文化芸術活動の促進と歴史的文化的遺産の継承</p> <p><b>【主な取組】</b> ・文化芸術団体の育成や活動のサポート ・おおたかの森ホールなどでの優れた文化芸術に触れる機会の創出 ・秋元家住宅土蔵や割烹新川屋本館などの文化財の指定・適切な保存・活用 ・郷土の歴史・伝統文化の理解に向けた啓発</p>
19	八千代市	<p><b>【基本目標】</b> 市民の自主的な文化芸術活動を支援し、文化芸術団体やグループ及びその活動を支える人材の育成と、活動機会の提供に努めます。また、市民の活動の拠点となる文化芸術施設の活用・充実を図ります。</p> <p><b>【主な指標】</b> 市民文化祭参加団体数、同文化祭参加者・参観者数、文化施設利用人数</p> <p><b>【主な施策】</b> 市民文化祭</p>

No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
20	我孫子市	<p>【基本目標】 歴史文化財を次世代に継承していくとともに、文化・芸術の振興を図ります。</p> <p>【主な指標】 イベントの入場者数</p> <p>【主な施策】 歴史文化財の保存・継承と文化振興</p> <p>【主な取組】 誰もが文化・芸術に親しむ機会の充実を図るとともに、これまで大切に育まれてきた伝統文化を後世に受け継ぐことができるよう、保存と継承に取り組みます。</p>
21	鴨川市	<p>【基本目標】 市民一人ひとりがふるさとの文化や歴史、芸術を理解し、郷土愛と誇りを持って、心豊かな生活を送ることができるよう、貴重な文化財の保護・保全に努め、市民の文化芸術活動を支援するとともに、多様な文化・芸術に接する機会や活動の成果の発表の場の拡充を図る。</p> <p>【主な指標】 郷土資料館、文化財センターの展覧会に満足した入館者の割合</p> <p>【主な施策】 文化・芸術の振興</p> <p>【主な取組】 鴨川市文化祭の開催、鴨川市民音楽祭の開催、文化芸術団体への活動補助</p>
22	鎌ヶ谷市	<p>【基本目標】 豊かな心と生きがいを実感できるまち</p> <p>【主な指標】 芸術文化行事への出演、出品者数</p> <p>【主な施策】 多様な市民文化活動の推進、文化施設を活用した芸術文化の振興</p> <p>【主な取組】 市民が芸術文化に親しみ、参加できる機会と場を提供する。</p>

No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
23	君津市	<p><b>【基本目標】</b> 市民が心豊かに暮らしていける環境を整える</p> <p><b>【主な指標】</b> ①市民文化ホール利用者の満足度 ②文化資源を活用した事業の満足度</p> <p><b>【主な施策】</b> ①多彩な文化・芸術に触れ親しむことができる環境づくり ②文化・芸術に係る環境の整備 ③地域の伝統文化を次世代につなげる環境づくり</p> <p><b>【主な取組】</b> ・様々な年代の市民が文化・芸術に触れ親しむことができる環境づくりを進めることで、文化・芸術活動への積極的な参加を促進します。 ・文化振興のための市民活動団体を支援し、活動を継続させることで、伝統文化の継承を図ります。 ・市民文化ホール等の施設の適切な維持管理を図ります。 ・資料館の施設の立地等を含めた今後のあり方について検討を進めます。 ・学校と連携した歴史学習等を通じて、地域に残る伝統文化の保護と継承を図ります。 ・市内外への文化財の魅力発信や文化財を活用した学習機会の拡充により、伝統文化の継承を図ります。 ・文化財の所有者や保存団体等が行う修復や継承活動を支援するとともに、地域に残る伝統文化などを文化資源として周知を図ります。</p>
24	富津市	<p><b>【基本目標】</b> 市民の自主的な文化芸術活動の機運を高める。 郷土を愛する心を育み、地域コミュニティづくりの核とする。</p> <p><b>【主な指標】</b> 市民文化祭参観者数</p> <p><b>【主な施策】</b> 文化芸術活動の基盤整備 伝統行事や郷土芸能の継承のための支援</p> <p><b>【主な取組】</b> 富津市民文化祭の開催</p>
25	浦安市	特になし
26	四街道市	<p><b>【主な施策】</b> 文化を創造する</p> <p><b>【主な取組】</b> 市民の芸術文化活動を活性化させるため、市民文化祭などを開催して芸術文化団体の支援と育成を行う。</p>

No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
27	袖ヶ浦市	<p>【基本目標】 文化財に親しみ、文化芸術を楽しむ場を創造します</p> <p>【主な指標】 (1) 地域に根差した文化芸術活動の推進</p> <p>【主な施策】 ① 文化芸術振興のための市民活動の支援 ② 文化芸術鑑賞機会の充実</p> <p>【主な取組】 ・市民の文化芸術活動や文化芸術団体の事業の支援 ・文化芸術活動を行う市民・サークル・団体等への発表の機会の提供 ・市民が身近で鑑賞できる展覧会等の開催 ・あらゆる世代を対象とした鑑賞機会の提供</p>
28	八街市	<p>【基本目標】 市民文化の創造と継承</p> <p>【主な指標】 文化イベント等への参加（出品）者数 文化イベント等への観覧者数</p> <p>【主な施策】 市民の芸術文化活動への支援 発表や交流の場の拡充 歴史文化遺産の保護・継承</p> <p>【主な取組】 文化芸術団体等の活動を支援し市民が発表や鑑賞する機会を充実する。市民文化祭・アートピット・公民館まつり・音楽祭・出前講座</p>
29	印西市	<p>【基本目標】 市民が様々な文化や芸術に触れることができるとともに、先人の残した文化遺産の価値や意義を次世代に適切に継承する</p> <p>【主な指標】 文化・芸術活動の推進</p> <p>【主な施策】 文化財の保護・活用の推進</p> <p>【主な取組】 市史編さん事業や地域史料の保存</p>
30	白井市	<p>【基本目標】 文化・芸術の振興</p> <p>【主な施策】 市民の文化芸術活動の支援</p> <p>【主な取組】 市民文化祭の開催、文化を支える人材育成</p>

No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
31	富里市	【基本目標】 文化資源を守り、未来へつなげる取組の推進
		【主な指標】 文化・芸術の振興
		【主な施策】 ①文化・芸術の創造 ②文化資源の保存 ③文化資源の活用
		【主な取組】 ・文化祭等の文化活動発表の場の充実 ・芸術鑑賞機会の創出 ・埋蔵文化財等各文化財の保護、実態調査 など
32	南房総市	【基本目標】 文化振興と地域文化の継承
		【主な指標】 文化活動の活性化と民俗芸能の継承
		【主な施策】 人形劇フェスティバル・生涯学習芸術鑑賞会の開催 文化活動団体の活動支援、民話看板ウォーキングコースの設定
		【主な取組】 人形劇及び人形浄瑠璃「文楽」の上演・狂言の鑑賞 文化活動団体への補助金交付、民話看板ウォーキングコースの設定
33	匝瑳市	
34	香取市	【基本目標】 前期教育振興基本計画の基本目標：歴史文化・自然に包まれて、たくましく心豊かな未来を創る人づくり
		【主な指標】 国県市指定文化財件数 佐原文化会館利用件数
		【主な施策】 文化財の指定と保存・管理 文化・芸術に親しむ機会の提供及び振興施策の拡充
		【主な取組】 歴史的風致維持向上計画及び文化財保存活用地域計画の推進 市文化協会連合会活動等への支援や活動団体等の育成 市民文化祭の開催
35	山武市	【基本目標】 文化財の活用により、市民の文化財への関心が高まり、文化財が保護継承されます。
		【主な指標】 市民が認識している市内文化財数
		【主な施策】 文化財の保護・活用
		【主な取組】 国、県、市の指定文化財を周知する市民向け講座の開催

No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
36	いすみ市	【基本目標】 うるおいと生きがいのある地域づくりの推進
		【主な指標】 文化財の保護・活用の推進
		【主な施策】 文化・芸術活動の充実
		【主な取組】 生涯学習機会の充実
37	大網白里市	【基本目標】 郷土の自然と文化を愛し、伝統を生かしながら香り高い文化を育む心の滋養と態度を養う。
		【主な指標】 産業文化祭「文化の部」における来場者数、文化財を活用した事業数、指定・登録文化財等の数、デジタル博物館を閲覧した件数
		【主な施策】 地域文化振興体制の充実、地域文化活動の支援、郷土文化・芸能の保全と継承
		【主な取組】 郷土芸能発表会、デジタル博物館公開事業、文化イベントの広域的な情報発信
38	酒々井町	【基本目標】 人権と学びが尊重され、豊かな心と歴史・文化が香るまちづくり
		【主な指標】 各種生涯学習講座等の参加率
		【主な施策】 ・ライフステージに応じた生涯学習の推進 ・墨古沢遺跡の保存・整備活用の推進
		【主な取組】 町民大学青樹堂・こども青樹堂・地域未来塾・本佐倉城跡保存整備・墨古沢遺跡保存整備
39	栄町	【基本目標】 地域に根ざした芸術・文化の育成と文化財等の保護、活用を図る
		【主な指標】 芸術文化の公演数
		【主な施策】 文化祭参加団体数
40	神崎町	
41	多古町	【基本目標】 生涯を通じて学べる環境の充実
		【主な指標】 芸術文化を鑑賞する機会の提供を継続して実施する。
		【主な施策】 多古町文化の育成と活用



No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
		<p>【主な取組】 芸術文化の振興を図るため、鑑賞する機会の少ない伝統芸能やクラシック音楽をはじめ、多様なジャンルの公演を継続して実施する。</p>
42	東庄町	<p>【基本目標】 住民による芸術・文化活動を支援し、活性化を促進</p> <p>【主な指標】 文化活動団体の増加</p> <p>【主な施策】 芸術・文化活動の展開・文化財の保護と活用</p> <p>【主な取組】 文化活動団体の活動支援</p>
43	九十九里町	<p>【基本目標】 地域文化の継承と創造</p> <p>【主な指標】 文化団体への支援</p> <p>【主な施策】 誰もが文化・芸術に取り組める環境を提供する</p> <p>【主な取組】 芸術文化推進事業（文化祭、芸能発表等）</p>
44	芝山町	<p>【基本目標】 地域の文化を守り育てる</p> <p>【主な指標】 創造的な文化の振興・文化財の保存と活用</p> <p>【主な施策】 芸術・文化活動の推進</p> <p>【主な取組】 文化センター自主事業</p>
45	横芝光町	<p>【基本目標】 豊かな心と郷土愛を育むまち 文化振興</p> <p>【主な指標】 ・町民ギャラリー来場者数4,200人 ・文化祭参加団体110人 ・文化祭来場者3,800人</p> <p>【主な施策】 ・文化資産の保全・活用 ・地域住民の文化活動への参加促進 ・芸術・文化活動の振興</p> <p>【主な取組】 ・文化財の適正管理保存 ・歴史・文化資産の発掘 ・民俗芸能の伝承活動の活性化 ・文化鑑賞会機会の充実 ・文化活動団体への支援</p>

No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
46	一宮町	【基本目標】 暮らしの充実度を上げるための子育て・教育・文化の増進
		【主な指標】 町の歴史・郷土・文化の増進
		【主な施策】 芸術文化の振興、文化財の保護、文化施設の維持管理
		【主な取組】 文化祭の開催、文化財講座の開催、施設の修繕・改修
47	睦沢町	【基本目標】 地域住民に学びの機会を作り、与える。 文化芸術活動を支援する。
		【主な指標】 公民館自主サークル活動、歴史民俗資料館主催事業に対する年間利用者数の増加
		【主な施策】 学びの機会や、文化芸術活動に対する活動・発表の場の提供
		【主な取組】 自主活動団体・サークルへの支援、講座・教室の充実、発表会・美術展の開催、歴史民俗資料館の常設展の充実や企画展・特別展の開催
48	長生村	【基本目標】 誰もが健やかに、生きがいをもって暮らせる村
		【主な施策】 文化活動の促進
		【主な取組】 ・ 図書の貸出やおはなし会の開催 ・ 文化芸術に関するホールイベント ・ 各団体の展示発表、こども園及び小中学校による音楽発表会 ・ プラネタリウム上映
49	白子町	
50	長柄町	【基本目標】 生涯学習の推進
		【主な指標】 芸術・文化の振興
		【主な施策】 誰でも気軽に参加できる文化講座・教室を開催し、文化祭など学習活動の成果を発表する機会を創出する。 文化への関心や理解を深めるため、芸術文化を鑑賞する機会の提供に努める
		【主な取組】 文化祭

No.	市町村	基本目標及び主な指標・施策・取組
51	長南町	【基本目標】 歴史や伝統、芸術文化の振興
		【主な指標】 郷土資料館利用者数
		【主な施策】 歴史・文化財の保護活用と文化芸術活動の継承
		【主な取組】 地域文化財の総合的保存活用 芸術・文化活動の充実と支援 子どもの文化芸術活動の充実と故郷意識の醸成
52	大多喜町	【基本目標】 活動の活性化に向けた情報の提供と支援
		【主な指標】 活動団体への支援と文化資産の保護活用
		【主な施策】 生涯学習推進、文化財保護活動
		【主な取組】 情報の発信、きっかけづくりの推進、活動維持に向けての補助金による支援
53	御宿町	【基本目標】 文化財産の保存継承と発展
		【主な施策】 歴史と文化を継承し、発展を図る 文化交流の積極的推進
		【主な取組】 天然記念物「ミヤコタナゴ」の保存 無形文化財への活動支援 町独自の伝統文化の継承、文化財などの史料保存、伝承者の育成 野沢温泉村との中学生交流 史実に基づいたメキシコ、スペイン、ドイツ等との文化交流と人命救助精神を取り入れた教育
54	鋸南町	【基本目標】 輝き続ける人づくり
		【主な指標】 文化歴史活動・芸術文化活動の充実

## 5 文化資源について

No.	市町村	文化資源
1	千葉市	<p>【千葉市美術館】 中央区役所との複合施設として設計、建築された。建物を象徴するのは1-2階のさや堂ホールで、昭和2年に建てられた旧川崎銀行千葉支店の建物を保存・修復、さらに現代の文化活動に対応できるスペースとして改修された。</p> <p>市内に残る数少ない戦前の建物を包み込むように建てられた美術館は、平成6年に竣工、翌年の開館時より新旧の建物が一体となってユニークな文化創造の場を提供しており、令和2年には中央区役所であったフロアを改修し、従来の展示室などに加え、千葉市美術館の誇る所蔵作品のハイライトをいつでも楽しめる常設展示室のほか、参加・体験型のアーティストプロジェクトを展開するアトリエ、美術にまつわる親しみやすい図書をそろえた開放感のある図書室を備え、鑑賞だけではなく様々なかたちでアートや美術館に関わることができる。</p> <p>また、建設省設立50周年記念事業「公共建築百選」にも選ばれている。</p> <p>市の収集方針による特色あるコレクションの形成に努めるとともに、国際展を含む多彩な企画展を実施し、美術の文化の振興を図っている。</p> <p>【千葉市民ギャラリー・いなげ】 市民が展示室や制作室として利用できる施設。エントランスの周りには、大正の稲毛を彷彿とさせる別荘庭園が広がり、また、敷地内に登録有形文化財「旧神谷伝兵衛稲毛別荘」※（登録年月日 平成9. 5. 7）を有し、市民の憩いの場となっている。</p> <p>ギャラリーでは、施設の企画展示および市民の展示会や、施設によるワークショップも定期的実施されている。</p>
2	銚子市	<ul style="list-style-type: none"> <li>・銚子ジオパーク</li> <li>・犬吠埼白亜紀浅海堆積物とアンモナイト化石</li> <li>・屏風ヶ浦</li> <li>・余山貝塚</li> <li>・常灯寺の木造薬師如来坐像</li> <li>・犬吠埼灯台</li> <li>・銚子の漁港景観</li> <li>・銚子はね太鼓</li> <li>・銚子の醤油醸造</li> <li>・銚子電鉄とその沿線の風景</li> </ul>
3	市川市	<p>【行徳の神輿】 近世以降、行徳では寺社を造営した職人の技術を生かし神輿づくりが地場産業になった。現在も祭礼で神輿の渡御が行われているほか、国登録有形文化財「旧浅子神輿店店舗兼主屋」を活用した市文化施設が整備されている。</p>
4	船橋市	<p>【史跡取掛西貝塚】 東京湾東岸部や日本列島で貝塚が形成され始めた約1万年前の環境、生活、文化を知ることができる遺跡</p>
5	館山市	<p>「ちば文化資産」に館山市から6点登録されており、多くが歴史や自然に関係し、観光資源にもなっていることが特徴である。</p>
6	木更津市	<p>【上総木更津金鈴塚古墳出土品】 国指定重要文化財。6世紀末の築造と考えられる金鈴塚古墳（県指定文化財：史跡）から出土した大量の副葬品は、当時の古墳文化を語る上で代表的な遺物が多く、飾大刀・鏡・金製の鈴・儀礼用の沓・銅製容器類などがあります。</p>

No.	市町村	文化資源
7	松戸市	<p>【旧徳川家松戸戸定邸】 水戸徳川家第11代当主徳川昭武の私邸。明治時代の徳川家の住まいがほぼ完全に残る唯一の建物（純和風、木造平屋一部二階建）で、国指定重要文化財。</p> <p>【旧徳川昭武庭園（戸定邸庭園）】 戸定邸の庭園で、国指定名勝。 など</p>
8	野田市	<p>【醤油醸造業に関連した街並み】 高梨氏庭園（国名勝）、市民会館（国登録）など醤油醸造業に関連した建造物・記念物が数多く残っており、街並みを形成している。</p> <p>【多彩な民俗芸能】 野田のつく舞（国選択）、野田のぼっばか獅子舞（県無民）など多彩な民俗芸能が継承されており、小・中学校での後継者育成もさかんに行われている。</p> <p>【関宿藩と関宿城】 関宿城埋門（市有形）など建造物、関宿台町の天王祭礼（市無民）城下町の繁栄を今に伝える民俗行事。藩出身の鈴木貫太郎に関する資料など。</p> <p>【縄紋時代の貝塚】 山崎貝塚（国史跡）、野田貝塚（県史跡）など著名な遺跡が残る。</p>
9	茂原市	<p>【ミヤコタナゴ】 国指定天然記念物に指定されている淡水魚。 現在は千葉県と栃木県の一部にしか生息しておらず、環境省レッドリストでは絶滅危惧IA類、千葉県レッドリストでは最重要保護生物に指定されている。</p> <p>【鶴枝ヒメハルゼミ発生地】 国指定天然記念物。鶴枝の発生地は、茨城県片庭、新潟県能生とともにヒメハルゼミの北限として指定された。また、明治35～6年にこの発生地にて初めて発見・採取され、学会へ紹介された。</p>
10	成田市	<p>①門前町と指定文化財（成田山新勝寺・宗吾霊堂） ②下総歴史民俗資料館・三里塚御料牧場記念館・滑河文化財保存展示施設 ③100を超える指定文化財</p>
11	佐倉市	<p>【日本遺産「北総四都市江戸紀行」】 江戸を感じる北総の町並みとして、佐倉・成田・佐原・銚子の四都市が一つの日本遺産として認定されたもの</p>
12	東金市	<p>【八鶴湖】 ちば文化資産に選ばれた、桜の名所として有名な人造湖</p>
13	旭市	国指定文化財となっている大原幽学遺跡や遺品類
14	習志野市	<p>【旧鵜田家住宅】 千葉県指定有形文化財。江戸時代の名主の家。 L字型に曲がった『曲屋』であることが特徴的である。</p>
15	柏市	<p>【手賀沼を中心とした文化資源】 花火大会、遺跡、歴史的建造物、自然など</p>
16	勝浦市	<p>【勝浦朝市】 430年以上の歴史を誇る日本3大朝市のひとつ</p>

No.	市町村	文化資源
17	市原市	古代に上総国の国府が置かれ文化や行政の中心として栄えたことから、古墳、国分寺、城郭など多くの史跡や発掘調査による出土遺物が存在する。また、築80年を超え現在も使用され続けている小湊鉄道駅舎群等の現代歴史遺産も存在する。
18	流山市	
19	八千代市	
20	我孫子市	下記5つが千葉県文化資産として認定を受けています。内①②が生涯学習部文化・スポーツ課が申請したものです。 ①白樺派と文人の郷：都心へのアクセスが良かったこともあわせ、手賀沼の景観に魅了された白樺派をはじめとした文人が我孫子に居を構えました。 ②布佐地区の江戸文化遺産：布佐地区はかつて利根川舟運で栄えており、現在も江戸時代から続く祭りが残っています。また、江戸時代からはじまった手賀沼干拓を今に伝える名主邸があります。 ③天神坂 ④手賀沼花火大会 ⑤手賀沼周辺の公園群
21	鴨川市	国指定特別天然記念物「鯛の浦タイ生息地」を始め、恵まれた自然環境と共に育まれてきた生活文化が現在にも多く残されている
22	鎌ヶ谷市	国史跡下総小金中野牧跡、江戸幕府の馬牧に関する史跡
23	君津市	<b>【長板中形】</b> 長い板と型紙と糊を使い、染色の準備として「糊置き」という作業を行う伝統の技法。市内在住の松原伸生氏はその継承者で、その後の工程の染色まで、一貫して手がけている。令和5年10月18日、「長板中形」は重要無形文化財に指定され、その保持者（人間国宝）として松原氏が認定された。 <b>【久留里城址・城下町】</b> 戦国期から近世の房総の名城。現在は本丸跡に模擬天守閣、二の丸跡に資料館が建ち、久留里城址資料館では、市内の文化財について展示・紹介している。
24	富津市	<b>【内裏塚古墳群】</b> 小糸川下流域の低地に分布する古墳群で、5世紀～7世紀（古墳時代中期～終末期）に造営された。中でも5世紀中葉に造営された内裏塚古墳は、墳丘全長144mの前方後円墳で南関東最大の古墳である。 <b>【吾妻神社の馬だし祭り】</b> 毎年9月の敬老の日の前日の日曜日に行われる吾妻神社の例祭。「馬だし」「オブリ」「お浜降り」の3つの神事から構成されており、岩瀬海岸を神馬が疾走するほか、神輿が神の乗り物として定着する以前の古式豊かな祭礼の形が残っており、例祭には富津市内外より多くの見物客が訪れている。 <b>【鋸山】</b> 鋸山は、富津市と鋸南町に跨る山であり、江戸後期から昭和60年まで産業として房州石の切り出しが盛んに行われた。房州石は、関東一円に盛んに出荷され、港湾や海堡・早稲田大学大隈講堂の門の資材に使用されるなど、日本の近代化を土台から支えた鋸山は、日本遺産候補地域に認定されている。現在にも石切場跡やその運搬に利用された車力道が遺っている。
25	浦安市	
26	四街道市	
27	袖ヶ浦市	神納神楽ばやし保存会
28	八街市	江戸時代の馬牧や明治以降の開拓によって築かれ引継がれてきた野馬土手や捕込等の史跡や屋敷林・畑地の景観

No.	市町村	文化資源
29	印西市	国指定有形文化財（建造物）や国天然記念物「木下貝層」のほか、舟運を利用した「木下河岸」などが存在し、水と台地により形成された歴史を有する。
30	白井市	梨、白井市文化会館、滝田家住宅、小金牧の牧士資料 江戸・東京近郊に位置し、牧・梨・団地等台地を利用する。
31	富里市	旧岩崎別邸と末廣農場・野馬土手等：農業振興や馬産に関連した文化財や伝統芸能の文化資源をもつ。
32	南房総市	【房州うちわ】 日本3大うちわとして受け継がれてきた民俗工芸品
33	匝瑳市	【飯高寺】 重要文化財
34	香取市	【伊能忠敬と関係資料、佐原の山車行事、佐原の重伝建地区、香取神宮等】 舟運により発展した歴史と伝統文化
35	山武市	成東・東金食虫植物群落、伊藤左千夫生家、市指定の神楽（3団体）
36	いすみ市	寺社保存の歴史的な文化財及び植物、生物の天然記念物
37	大網白里市	県指定史跡の宮谷県庁跡、「いわし文化」と呼ばれる漁業文化
38	酒々井町	【本佐倉城跡】 戦国時代の千葉氏の居城。残りが良く平成10年度に国史跡指定。
39	栄町	龍角寺古墳群・岩屋古墳
40	神崎町	
41	多古町	毎年7月25・26日の「多古祇園祭」で披露される「多古のしいかご舞」は、千葉県指定無形民俗文化財であり、利根川・江戸川中下流域に5例現存する「つく舞」の系統を引く、希少な伝統芸能である。
42	東庄町	笹川の神楽
43	九十九里町	
44	芝山町	はにわ
45	横芝光町	鬼来迎
46	一宮町	玉前神社とその門前町 国登録・県指定の歴史的建造物が所在
47	睦沢町	有形、無形の両方を含む多様な文化財
48	長生村	該当なし
49	白子町	【白子神社】 白子町の名称のもととなった神社
50	長柄町	国県町指定文化財
51	長南町	田園風景・宿場町の名残ある町並み
52	大多喜町	歴史的建造物や指定文化財（国・県・町）
53	御宿町	童謡「月の沙漠」をはじめとする白い海岸や緑豊かな里山を背景にし生れた楽曲や踊り、地域の民話など 1609年座礁したスペイン船救助の史実から生まれた外国との交流や野沢温泉村との中学生文化交流
54	鋸南町	浮世絵の祖菱川師宣、捕鯨の祖醍醐新兵衛など偉人の歴史資料

## 6 文化事業について

No.	市町村	文化事業（主な文化イベント等）
1	千葉市	<p>【千の葉の芸術祭】 本市ならではの新たな文化の創造と魅力を生み出し、それを広く発信していく「千の葉の芸術祭」</p> <p>【千葉市芸術文化新人賞】 千葉市にゆかりのある新進芸術家を表彰する「千葉市芸術文化新人賞」</p> <p>【千葉市民芸術祭】 市民主体で実施する千葉市文化連盟との共催事業である「千葉市民芸術祭」</p> <p>【ベイサイドジャズ千葉】 中心市街の活性化を目指す事業である「ベイサイドジャズ千葉」</p> <p>【チバリアフリーアートプロジェクト】 障害のある人もない人も一緒になって表現するイベント「チバリアフリーアートプロジェクト」</p>
2	銚子市	<p>【銚子市文化祭】 市内で活動する文化・芸能団体が一堂に会しての作品展示や舞踊、演奏披露等の実施</p>
3	市川市	<p>【市川市芸術祭・文化祭】 市内芸術文化団体の育成と活動の活性化及び、市民が身近に芸術文化に親しめるよう全市的な文化意識の高揚を図るため、市と各団体との共催で音楽祭、展覧会、公演等を開催するもの。</p>
4	船橋市	<p>【千人の音楽祭】 市内の音楽団体が一堂に会し、世代やジャンルを超えた交流をすることで、音楽文化の振興を図る。また、子供たちの未来につながる音楽祭として、事業を通じて音楽のまち・ふなばしにふさわしい音楽環境の整備に寄与していく。</p>
5	館山市	特になし
6	木更津市	
7	松戸市	<p>【暮らしの芸術都市など】 暮らしの芸術都市（PARADISE AIR）、まつど音楽フェスティバル など</p>
8	野田市	<p>【野田市文化祭】 市民の文化・芸術活動の奨励及び生涯学習の振興を目的とし開催するものである。実行委員会形式で実施しており、発表の場として、舞台発表の部・作品展示の部・各種行事の部の3つで構成している。</p> <p>【ミュージックフェスタ】 市内小中高校の吹奏楽部・管弦楽部の発表の場を提供することで、学校の音楽レベルの向上を図ろうとするもの。</p> <p>【野田市民俗芸能のつどい】 野田市民俗芸能のつどい実行委員会が主催する郷土芸能の舞台発表会。野田市民俗芸能連絡協議会と市内で協議会加盟団体が指導する小中学校が出演。</p>
9	茂原市	<p>【文化祭】 茂原市文化祭</p>
10	成田市	<p>【成田祇園祭】 成田に夏の訪れを告げる毎年約45万人の見物客が訪れる成田の一大イベントです。彫刻や装飾で彩られた10台の山車・屋台と御輿1台が3日間にわたって成田山表参道やその周辺一帯を巡行します。</p>
11	佐倉市	<p>【文化財施設特別公開】</p>



No.	市町村	文化事業（主な文化イベント等）
12	東金市	【東金市文化祭】 市民による作品展示及び演目披露 【まい・舞・はやしフェスタ】 市内の伝統芸能披露
13	旭市	【文化祭など】 あさひのまつり、あさひ寄席、スプリングコンサート、あさひふるさと文芸賞
14	習志野市	【市民文化祭】 各公民館で文化芸術サークルの発表を行うもの。 【ならしの学校音楽祭】 コンクール優秀成績受賞校が参加する音楽会
15	柏市	【ミュージックフェスタ】 商業施設を会場とし、中学校、高等学校、大学、社会人などによる、吹奏楽を中心に様々なジャンルを演奏するフェスタ 【管・打楽器吹奏楽音楽教室】 高等学校吹奏楽部顧問等の指導のもと、小中学生が吹奏楽部員たちと練習を行い、成果を発表する
16	勝浦市	【文化祭・芸文協まつり】
17	市原市	【文化祭など】 市原市文化祭の実施。生涯学習講座「いちほら市民大学」での歴史文化リエゾン（市民学芸員）資格取得コースの実施、小中学校での伝統芸能体験事業等。
18	流山市	【流山市文化祭（生涯学習課）】 流山市文化協会と流山市美術家協会で構成される流山市文化祭実行委員会が主催。教育委員会が共催。 市民の文化芸術等の創作活動を奨励し、その成果を発表する機会を提供することにより、文化芸術の普及と意識の高揚を図り、流山市の文化芸術の発展に資する取組。 【企画展（博物館）】 流山市における歴史・民俗等に関わる展示を開催する。 【無形民俗文化財（博物館）】 市指定無形民俗文化財に指定されている伝統行事、赤城神社大しめ縄行事、三輪茂侶神社デンガラ餅行事、鰯ヶ崎おびしゃ行事
19	八千代市	【文化祭など】 令和4,5年度事例）市民文化祭、千葉県誕生150周年記念事業、NHKのど自慢
20	我孫子市	【郷土芸能祭】 郷土芸能を次世代に継承するため、ワークショップ及び発表の場の提供
21	鴨川市	【鴨川市文化祭】 市民が制作した作品やコレクションの展示
22	鎌ヶ谷市	【文化祭など】 市民文化祭、15団体による発表会
23	君津市	【きみつ少年少女合唱団クリスマスチャリティコンサート】
24	富津市	【富津市民文化祭】 市民による文化芸術の発表。芸能祭や書・絵画・写真等の作品展示
25	浦安市	【浦安アートプロジェクト「浦安藝大」】 市民とともに地域や社会の課題を解決するきっかけづくりとして、さまざまなアートを実践していく
26	四街道市	【四街道市民文化祭】
27	袖ヶ浦市	【袖ヶ浦の郷土芸能】

No.	市町村	文化事業（主な文化イベント等）
28	八街市	【文化祭など】 市民文化祭、市民音楽祭、八街市の文化芸術振興を考える会作品展の開催、八街神社大祭
29	印西市	【音楽祭など】 印西まちなか音楽祭 印西市民文化祭
30	白井市	【白井市民文化祭】
31	富里市	【富里市文化祭】 市民の日頃の文化活動の成果を発表し、また多くの市民が文化に親しむことにより、文化の発展を図るイベント
32	南房総市	【南房総市文化祭】
33	匝瑳市	【コンサートなど】 飯高檀林コンサート、八日市場/のさか文化祭、生涯学習祭
34	香取市	【香取市民文化祭】 広く市民が参加し市内4会場で行う文化祭
35	山武市	【短歌大会など】 左千夫短歌大会、左千夫茶会
36	いすみ市	【コンサートなど】 ふれあいコンサート、子ども芸能祭、短歌大会等
37	大網白里市	【大網白里市デジタル博物館】 ネット上で市内の文化資源を発信している。
38	酒々井町	【町民文化祭】
39	栄町	【国指定史跡「岩屋古墳」公開事業】
40	神崎町	
41	多古町	【いきいきフェスタTAKO文化祭】 毎年文化の日の頃に三日間開催される「いきいきフェスタTAKO文化祭」は、多古町の絵画・書道・陶芸・手芸・芸能・音楽等の活動団体・個人が一堂に会し、日頃の成果を展示・発表する文化イベントである。
42	東庄町	【文化祭】
43	九十九里町	【芸能発表会】 文化団体連絡協議会員による発表会。 【生涯学習推進大会】 全町民対象の発表会。
44	芝山町	【芝山はにわ祭】
45	横芝光町	【文化祭等】 ミニ文化祭、文化祭、芸術教室
46	一宮町	【一宮町総合文化祭】 町内の文化団体による芸術文化の発表の場
47	睦沢町	【発表会等】 【伝統芸能発表会】 地域の伝統芸能を各保存会が披露 【創作美術展】 教室・サークル参加者が活動成果を披露 【ふるさと芸能発表会】 公民館利用団体が芸能文化活動の一環として芸能を披露
48	長生村	
49	白子町	【生涯学習フェスティバル】 文化サークル活動の発表と展示
50	長柄町	【文化祭】
51	長南町	【文化祭等】 町民文化祭・ふれあいコンサート
52	大多喜町	【大多喜町文化祭】

No.	市町村	文化事業（主な文化イベント等）
53	御宿町	【文化交流】 スペイン、メキシコの音楽イベント開催等の文化交流 【海と山の交流事業】 野沢温泉村との中学生「海と山の交流事業」
54	鋸南町	【菱川師宣記念館】 菱川師宣記念館の展覧会事業

## 7 市町村単位の文化団体等について

No.	市町村	市町村単位の文化団体連合会等の名称	文化関連財団の名称
1	千葉市	千葉市文化連盟	公益財団法人 千葉市文化振興財団 公益財団法人 千葉市教育振興財団
2	銚子市	銚子市文化団体協議会	
3	市川市	市川市芸術文化団体協議会	公益財団法人 市川市文化振興財団
4	船橋市	無し	
5	館山市	館山市芸術文化協会	
6	木更津市	木更津市文化協会	
7	松戸市		松戸市文化振興財団
8	野田市	野田市文化団体連絡協議会	
9	茂原市	茂原市文化協会	
10	成田市	成田市文化団体連絡協議会	
11	佐倉市	佐倉市文化団体連絡協議会	
12	東金市	東金市文化団体協議会	(公財) 東金文化・スポーツ振興財団
13	旭市	旭市文化協会	
14	習志野市	習志野市芸術文化協会	公益財団法人 習志野文化ホール
15	柏市	柏市文化連盟	
16	勝浦市	勝浦市芸術文化団体連絡協議会	
17	市原市	市原市文化団体連合会・市原市民俗芸能連絡会	公益財団法人 市原市文化振興財団
18	流山市	流山市文化協会、流山市立博物館友の会	
19	八千代市	八千代市芸術文化協会	公益財団法人八千代市地域振興財団
20	我孫子市	我孫子市文化連盟	
21	鴨川市	鴨川市文化協会	
22	鎌ヶ谷市	鎌ヶ谷市芸術文化協会	
23	君津市	君津市文化協会	公益財団法人君津市文化振興財団
24	富津市	富津市文化協会	公益財団法人鋸山美術館
25	浦安市		
26	四街道市	四街道市芸術文化団体連絡協議会	
27	袖ヶ浦市	袖ヶ浦市文化協会	
28	八街市	八街市文化協会	
29	印西市	印西市芸術文化協会	
30	白井市	白井市文化団体協議会	
31	富里市	富里市文化団体連合会・久能獅子舞保存会・中沢麦つき踊り保存会	
32	南房総市	南房総市文化協会	
33	匝瑳市	匝瑳市文化団体協議会	
34	香取市	香取市文化協会連合会	一般財団法人小森文化財団
35	山武市		
36	いすみ市	いすみ市文化団体連絡協議会	
37	大網白里市	大網白里市文化協会	
38	酒々井町	文化協会	
39	栄町		
40	神崎町		
41	多古町	多古町文化協会	
42	東庄町	東庄町文化協会	
43	九十九里町	九十九里町文化団体連絡協議会	
44	芝山町	芝山町文化協会	
45	横芝光町	横芝光町文化協会	
46	一宮町	一宮町文化協会	
47	睦沢町	睦沢町伝統芸能保存団体連絡協議会	
48	長生村		
49	白子町	白子町文化協会	
50	長柄町		
51	長南町	長南町文化協会	

No.	市町村	市町村単位の文化団体連合会等の名称	文化関連財団の名称
52	大多喜町	大多喜町文化団体連絡協議会	
53	御宿町		
54	鋸南町		

## 8 文化に関する助成制度（公募）について

No.	市町村	助成制度の名称	概要
1	千葉市	千葉市芸術文化振興事業補助金	市民参加や人材育成が期待できる芸術文化事業に補助する。
		千葉市音楽団体等活動支援事業補助金	音楽団体等が継続して活発に音楽鑑賞公演等を実施できるよう補助する。
2	銚子市	文化財保存等事業補助金交付制度	本市に所在する文化財の保存、管理及び整備を図るための事業を行うものに対し、予算の範囲内で補助金を交付しようとするもの（原則は補助対象経費の1/2の補助）
3	館山市	館山市補助金	文化団体に対し、事業に係る経費の一部を補助する。
4	流山市	流山市文化財の保護に関する条例・規則	無形民俗文化財等についての補助金を交付
5	鴨川市	鴨川市文化活動事業補助金	合唱や舞踊、演劇などで施設を利用した際の使用料の一部助成
6	四街道市	芸術文化振興助成金	本市の芸術文化の振興を図るため、市民が行う芸術文化活動に要する経費について助成金を交付する。
7	袖ヶ浦市	教育振興事業助成金（袖ヶ浦美術展開催事業）	社会教育及び社会体育関係事業者が教育の振興を図る目的で行う教育振興事業に要する経費に対し、予算の範囲内において、袖ヶ浦市補助金等交付規則及びこの要綱に基づき、当該事業者等に助成金を交付する。
		教育振興事業助成金（市民芸術劇場）	
8	富里市	富里市文化財保存継承事業	文化財保存継承事業に関する経費の一部を予算の範囲内において交付している
9	大網白里市	大網白里市郷土芸能活動助成金	市内で活動している郷土芸能の保存団体の継承、保存、調査、啓発等に係る活動に対して助成金を交付する。
10	多古町	文化財啓発活動助成金	多古町の文化の発展と発信、町民の生涯学習の推進に寄与することを目的とする
11	一宮町	一宮町文化財保存事業補助金交付要綱	指定文化財の修繕等に対する補助制度
12	長生村	長生村指定文化財等保存事業補助金	長生村に所在する文化財の保存、管理及び活用をしていくために必要な経費に対し、予算の範囲内において補助金を交付する。
13	御宿町	御宿町無形文化財保存育成補助金	神楽囃子・祭り囃子の保存会に対し3万円を限度に補助

## 9 文化振興に係る課題について

(掲載はランダム、市町村名が特定できる固有名詞、重複した回答は削除しました)

- ・ 文化振興に係る人員や予算が十分でないことが課題となっている。
- ・ 長年文化芸術活動を担ってきた市民の高齢化に伴う後継者育成や新たな人材の確保、文化芸術団体間の連携強化。
- ・ 文化団体との関係性、市民ボランティアによる実行委員会形式の事業の在り方
- ・ 文化団体会員の高齢化により、団体数や会員数の減少しているため、存続が課題である。
- ・ 人口の増加に伴い、市民の生活環境が変容している中、ふるさと意識や市民意識を高めるため、優れた芸術や伝統文化に触れる機会を設けるとともに、先人たちが残した歴史的文化遺産への愛着心を育むこと、そして、これらを次世代へ受け継ぐことが求められています。このため、博物館等を拠点に展示や特別展の開催等を通じ、市民の歴史・文化に対する関心を高めることが課題です。
- ・ 本市の歴史・伝統文化遺産については、高齢者層には比較的関心を持たれているものの、次世代を担う若年層の興味・関心が低い状況にあり、若者世代にその魅力を浸透させることが課題となっています。
- ・ 市が主催している文化祭において、参加者が固定的であるため、新規の参加者を増加させるために事業の周知方法を工夫する必要がある。
- ・ 文化施設の改修及び整備  
市民会館の建設場所等の検討  
文化協会への加入促進  
文化遺産の保護・保存  
歴史民俗資料の収集  
伝統芸能保存団体への活動支援
- ・ 市民が文化芸術に触れることが出来る機会を積極的に提供するとともに、本市の文化芸術に一層の関心を持ってもらい、市民の文化芸術活動に寄与するよう、文化芸術施策を推し進めていく必要があります。  
また、文化芸術に関わる市民へのアンケート等から、市民が文化芸術鑑賞や活動へ積極的に参加してもらうためには、「文化施設の充実」、「様々なツールを用いた情報発信」、「幅広い世代が同時に参加できる機会の創出」などの意見が多く、そのような課題に取り組む必要があります。
- ・ 音楽を身近な場所で提供していくこと、所蔵美術品の活用
- ・ 市民が優れた文化芸術を享受することができる機会及び市民自らの芸術活動を実践できる場を提供していく。
- ・ 文化祭等のイベント来場者及び演者ともに若年層の取り込みが課題であり、将来にわたって持続可能な活動が展開できるよう、新しい団体や若年層の加入促進に引き続き取り組むほか、ターゲットに直接届く広報活動を展開していくことが課題。
- ・ 今後はさらに、市民の文化芸術活動を促進するため、質の高い文化芸術に接する機会や、活動成果を発表する機会の充実を図る必要がある。  
本市を故郷とする市民が増える中で、郷土の歴史や文化等への関心が高まるような企画展等の開催や調査研究を進めていく必要がある。  
市内の有形・無形文化財などを保存・活用し、次世代に継承する必要がある。
- ・ 郷土芸能の保存と継承、伝統文化の継承など次世代の担い手が不足している。
- ・ 高齢を理由に文化活動から離れてしまい、市民文化祭への参加者や来場者が減少傾向にある。若い世代の参加が少ないため、幅広い世代が文化活動に参加しやすい環境づくりが課題である。
- ・ 市民活動団体・保存会における後継者不足、市民文化ホールを活用した文化芸術活動の推進
- ・ 伝統文化の継承について、人口減少と高齢化により、後継者の育成が難しい。
- ・ 社会状況の変化の中で「市民」という枠組みで構成された団体は減少傾向にある。
- ・ 施設の老朽化対策や文化団体の高齢化や担い手の継承

- ・ 文化活動の担い手や文化財所有者の高齢化に伴う次世代への継承及び持続的発展
- ・ 文化団体構成員の高齢化により、団体数が減少していること
- ・ デジタル博物館での周知を中心に活用事業を行う。
- ・ まちの資源を活用したイベントの実施
- ・ 財源の確保
- ・ シニア世代の余暇時間を有効活用するための取り組みや生きがいづくり
- ・ 文化センターの改修について
- ・ 郷土文化に対する住民の理解を深めていくとともに、交流人口の増加など、地域活性化を見据えた取組が求められる。歴史・文化資産の発掘に向けた講座・訪問活動など体制面などについて検討する必要あり。
- ・ 予算や人員の不足が課題。
- ・ 人口減少・高齢化の影響
- ・ 会員の高齢化、会員数の減少
- ・ 高齢化や財政面からの文化伝承、発展への対応が継続困難となっている
- ・ 浮世絵の町としての芸術振興



## 10 国及び県に期待すること

(掲載はランダム、市町村名が特定できる固有名詞、重複した回答は削除しました)

- ・ 県内のイベントやアーティストに関する情報の集約と公開
- ・ 地域ゆかりの文化・芸術のデジタル化のための支援
- ・ 地域の文化団体への支援。若者の文化団体への参加促進。
- ・ 各市町村が主催している文化祭等文化振興事業に係る情報の共有
- ・ 県内で活躍する音楽家や、芸術家の紹介  
文化施設の新築、改築等に対する助成の拡充
- ・ 補助金・助成金等による金銭的な支援及び専門家等による技術的助言
- ・ 地域の文化拠点として東総文化会館の事業を今後も継続して行ってほしい
- ・ 文化施設改修・設置に係る補助金の拡充。
- ・ 美術品活用・保管の連携や広域の展開
- ・ 各種イベント開催経費に対する補助制度の創出
- ・ 文化活動に関わる人たちの高齢化が課題であり、若年層の取り込みが喫緊の課題である。若年層が伝統文化に関わる機会を一層持てるよう、機会の拡充や、それに対する補助金や助成制度の拡充・創出を望む。
- ・ 文化施設の整備にかかる補助金（耐震化等）
- ・ 無形民俗文化財等の後継者育成については、人口減少、特に若年層住民の流出などの影響が大きい。同様の環境にありながら、伝統芸能の後継者育成に成功している事例等があれば紹介していただきたい。
- ・ 文化振興事業に対する継続的な補助
- ・ 優れているが人材・費用の掛かる文化振興事例より、人材・費用が無くても取り組める改善事例を示されたい。
- ・ 補助制度や芸術鑑賞を機会の案内について期待する。
- ・ 人的・資金的支援
- ・ 官民における人材育成・支援
- ・ 文化事業についての助成制度の充実
- ・ 市指定文化財（特に建造物）の修繕に関する補助金の創設。
- ・ イベント広報の協力
- ・ 町と県・国との共同主催事業など、主催事業等の費用面でのバックアップを期待する。
- ・ 補助金の拡充
- ・ 他市町村、他県の取り組みを知る・意見交換できる場があると良い。
- ・ 天然記念物等の希少生物の保護に対する補助の柔軟化  
優れた文化・芸能・文化に直接触れる機会の大都市圏との格差是正策の強化
- ・ 国立・県立博物館、美術館との連携