

## 令和元年度「魅力ある授業づくりの達人」名簿【音楽】

教育事務所	所 属 校	職名	氏 名	得意とする分野
1	葛南 八千代市立八千代台東小学校	教諭	カツタ ヒロミ 勝田 博美	①鑑賞・器楽・音楽づくりの指導。②友達との関わりを通して、楽しみながら理解を深め、表現の喜びを味わうことのできる授業づくり。③子どもの心を揺さぶり、主体的表現へ導く指導の工夫。
2	東葛飾 柏市立酒井根東小学校	教諭	トツカ 千穂 戸塚 千穂	①器楽演奏指導・歌唱指導の導入方法 ②児童一人一人に存在感を持たせ、自己実現を図るため、自己指導能力の育成を目指して実践している。③小学校6年間を見通した上で、到達目標を見据えた指導の工夫
3	北総 印西市立小倉台小学校	教諭	ニシムラ ミキコ 西村 美紀子	①鑑賞領域 ②課題設定を工夫した授業や地域の音楽を教材とした題材 ③音楽科の授業づくりの基礎基本 例)学習指導要領の理解や指導と評価の一体化等
4	東上総 東金市立鴫嶺小学校	教諭	フジカワ ユミコ 藤川 由美子	①歌唱・器楽・和楽器演奏指導 ②児童が楽しく学ぶ発声指導と音楽のよさや美しさに迫る学び合いを行う歌唱指導ができる。③児童の心を開く鑑賞と音楽づくりの関連を図った指導の工夫
5	南房総 鋸南町立鋸南小学校	教諭	サノ トモコ 佐野 朋子	①器楽演奏・リズム ②児童の意欲が持続できる指導・個に応じた指導を実践している③リズム打ちや器楽指導の工夫

※①は特に得意とする分野 ②は特徴的な授業実践 ③は初任者や若年経験者への指導に適した内容