

せつ明文を読もう③

年

組

番

名前

◇ 西ユカリさんは、自分の住んでいる地いきの米づくりについて学習しました。お米についてきょう味をもった西さんは、世界にはどのような米りょう理があるのかを調べて、クラス新聞でしようかいしようと考え、ひつようなしりょうをさがしました。左の文しようは、西さんが見つけたしりょうの一部です。よく読んで、あとの問いに答えましよう。(※だん落の上にある1から7は、だん落の番号です。)

1 お米は古くから日本人にたしまれてきた食べ物です。みなさんの中にもお米を使つたりょう理を毎日食べている人が多いことでしょう。もしかすると、お米は日本だけでつくられているものと思つている人もいるかもしれません。

2 しかし、そうではないのです。日本いがいの国でも、お米をつくり、食りようとしているところがたくさんあります。中には、ふだんわたしたちが食べているものとはちがうしゆるいのお米を作つているところもあります。世界の国々ではどのようなお米が作られ、どのようなりょう理に使われているのでしょうか。

3 じつは、世界中では千しゆるい近くのお米がつくられていると言われています。それらは、大きく三つに分けることができます。

4 まずはじめは、日本で食べられているお米です。日本で食べられているのは、ジャポニカ米とよばれるしゆるいで、かん国や中国などの東アジアの国々でも広く食べられています。ジャポニカ米のつぶは、丸みのある形をしています。たぐことで水分が多くなり、ねばりやつやの出るのが特しようです。さめてもおいしいジャポニカ米は、おにぎりやおすしといった、日本どくとくのりょう理にたくさん使われています。

5 インドでは、ジャポニカ米とはちがうしゆるいのお米がつくられています。このお米はインディカ米とよばれています。今、世界でつくられているお米のほとんどは、このインディカ米です。インドを中心に、アメリカやタイなどでも食べられています。インディカ米は、細長い形をしています。ねばりが少なく、ばさばさしているので、手でつまんで食べることができます。インディカ米は、たぐのではなく、にて食べることも多いお米です。野さいといっしよに調理をするとおいしく、カレーやピラフ、チャーハンなどのりょう理に使われます。

6 もう一つは、ジャバニカ米とよばれるお米です。これは、イタリアやスペイン、インドネシアなどでつくられ、ごく一部の地いきでだけ食べられているお米です。大つぶで丸い形をしています。あつさりとしたあじわいで、パエリアやリゾットといったりょう理に使われます。

7 このように、日本以外の国々でもいろいろなしゆるいのお米が作られています。そして、それぞれのお米の特しように合つた、いろいろなりょう理に使われているのです。

一、西さんは、**2**のだん落にある「読み手に問いかけるような書き方」を、自分の新聞記事にも使ってみようと考えました。「読み手に問いかけるような書き方」をしている文を、**2**のだん落から書きぬきましよう。


二、西さんは、「千しゆるい近く」という数が、はっきりとたしかめられたものではないことに気づいています。西さんのどの言葉から、はっきりとたしかめられたものではないとわかりますか。

七文字で書きぬきましよう。


三、西さんは、新聞作りのしりょうにするため、三つのお米の特ちょうを整理しようと考えました。次のうち、ジャポニカ米、インディカ米、ジャバニカ米にあてはまる特ちょうはどれですか。( )の中に、あてはまる記号をすべて書きましよう。

- |         |            |                 |
|---------|------------|-----------------|
| ア 丸みがある | イ 大つぶで丸い   | ウ たくと、ねばりやつやが出る |
| エ 少しかたい | オ ぱさぱさしている | カ にて食べることも多い    |
| キ 細長い形  | ク さめてもおいしい | ケ あつさりとしたあじわい   |

- ジャポニカ米… ( )      インディカ米… ( )  
ジャバニカ米… ( )

四、西さんは、筆者のせつ明の仕方をさん考にして、新聞記事を書こうと考えました。筆者は**4**のだん落で、ジャポニカ米について、どのようなじゅん番でせつ明していますか。正しいものを一つえらんで書きましよう。

- ア 名前↓食べられているところ↓形↓特ちょう↓使われているりょう理  
イ 名前↓食べられているところ↓特ちょう↓形↓使われているりょう理  
ウ 名前↓形↓特ちょう↓食べられているところ↓使われているりょう理

--

五、西さんは、しりょうの中に出てきたりょう理のとくちょうを調べ、新聞記事に書くことにしました。そのために、もう少しべつのしりょうも読みたいと考えました。あなたが西さんなら、次のうちのしりょうを読むのがよいと思いますか。次のうちから二つえらんで書きましよう。

- ア お米をつくっている国々の土地のようすについて書かれているしりょう  
イ いろいろなお米りょう理の写真や絵が見られるしりょう  
ウ お米のえいようについて書かれているしりょう  
エ いろいろなお米りょう理の作り方やざいりょうが書かれているしりょう

--	--

せつ明文を読もう③ (答え)

- 一、 西さんは、2のだん落にある「読み手に問いかけるような書き方」を、自分の新聞記事にも使ってみようと考えました。「読み手に問いかけるような書き方」をしている文を、2のだん落から書きぬきましよう。

それでは、世界の国々ではどのようなお米が作られ、どのようなりよう理に使われているのでしょうか。

- 二、 西さんは、「千しゆるい近く」という数が、はつきりとたしかめられたものではないことに気づいています。西さんのどの言葉から、はつきりとたしかめられたものではないとわかりますか。

七文字で書きぬきましよう。

言
わ
れ
て
い
ま
す

- 三、 西さんは、新聞作りのしりようにするため、三つのお米の特ちようを整理しようと考えました。次のうち、ジャポニカ米、インディカ米、ジャバニカ米にあてはまる特ちようはどれですか。( )の中に、あてはまる記号をすべて書きましよう。

- |         |            |                 |
|---------|------------|-----------------|
| ア 丸みがある | イ 大つぶで丸い   | ウ たくと、ねばりやつやが出る |
| エ 少しかたい | オ ばさばさしている | カ にて食べることも多い    |
| キ 細長い形  | ク さめてもおいしい | ケ あつさりとしたあじわい   |

ジャポニカ米： ( ア・ウ・ク )      インディカ米： ( オ・カ・キ )

ジャバニカ米： ( イ・ケ )

- 四、 西さんは、筆者のせつ明の仕方をさん考にして、新聞記事を書こうと考えました。筆者は4のだん落で、ジャポニカ米について、どのようなじゆん番でせつ明していますか。正しいものを一つえらんで書きましよう。

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <p>ア 名前↓食べられているところ↓形↓特ちよう↓使われているりよう理</p> <p>イ 名前↓食べられているところ↓特ちよう↓形↓使われているりよう理</p> <p>ウ 名前↓形↓特ちよう↓食べられているところ↓使われているりよう理</p> | <p style="font-size: 2em;">ア</p> |
|--|----------------------------------|

- 五、 西さんは、しりようの中に出てきたりよう理のとくちようを調べ、新聞記事に書くことにしました。そのために、もう少しべつのしりようも読みたいと考えました。あなたが西さんなら、次のうちのどのしりようを読むのがよいと思いますか。次のうちから二つえらんで書きましよう。

- ア お米をつくっている国々の土地のようすについて書かれているしりよう
- イ いろいろなお米りよう理の写真や絵が見られるしりよう
- ウ お米のえいようについて書かれているしりよう
- エ いろいろなお米りよう理の作り方やざいりようが書かれているしりよう

イ	エ
---	---