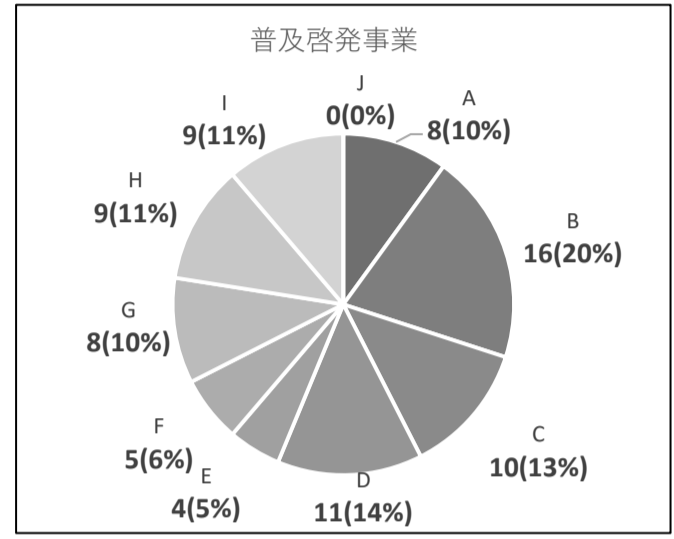
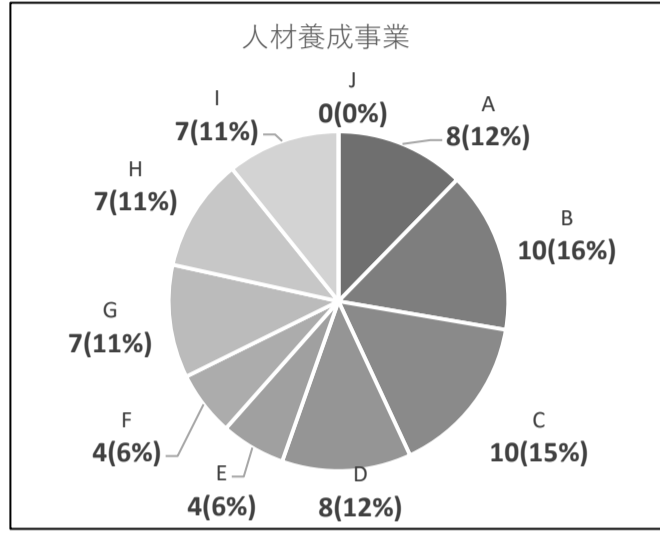
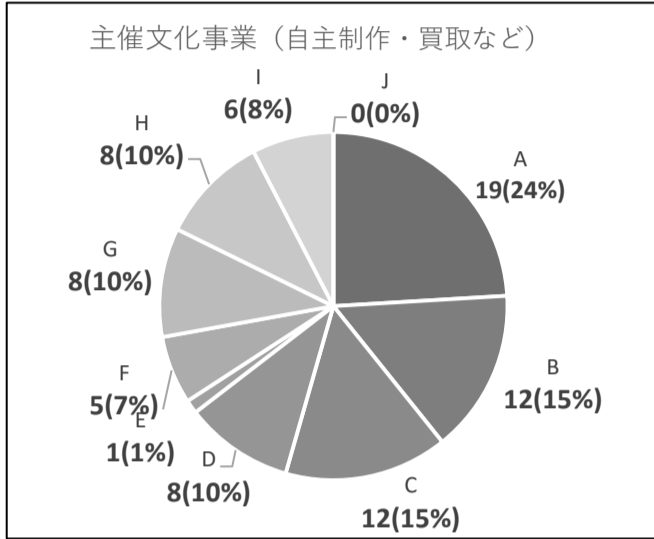


7 (1) 「主催文化事業・人材育成事業・普及啓発事業」等の実施に当たっての課題

課題		総回答数	主催文化事業	人材養成事業	普及啓発事業
A	事業予算が確保できない	54	19	8	8
B	事業を企画・実施するための人材が不足している	65	12	10	16
C	長期的な視野に立った継続事業が実施できない	55	12	10	10
D	関係者が固定化し、新規参加が伸び悩んでいる	47	8	8	11
E	地域の文化活動団体との関係づくりがうまくできない	18	1	4	4
F	学校教育、福祉、観光等、他の分野・関連施設と連携が進まない	25	5	4	5
G	実演家・実演団体等とのネットワークがない	38	8	7	8
H	市民参画を推進したいが人材・ノウハウが不足している	35	8	7	9
I	事業の評価方法がわからない	39	6	7	9
J	その他	0	0	0	0

【補足】事業ごとの回答数（複数回答可）

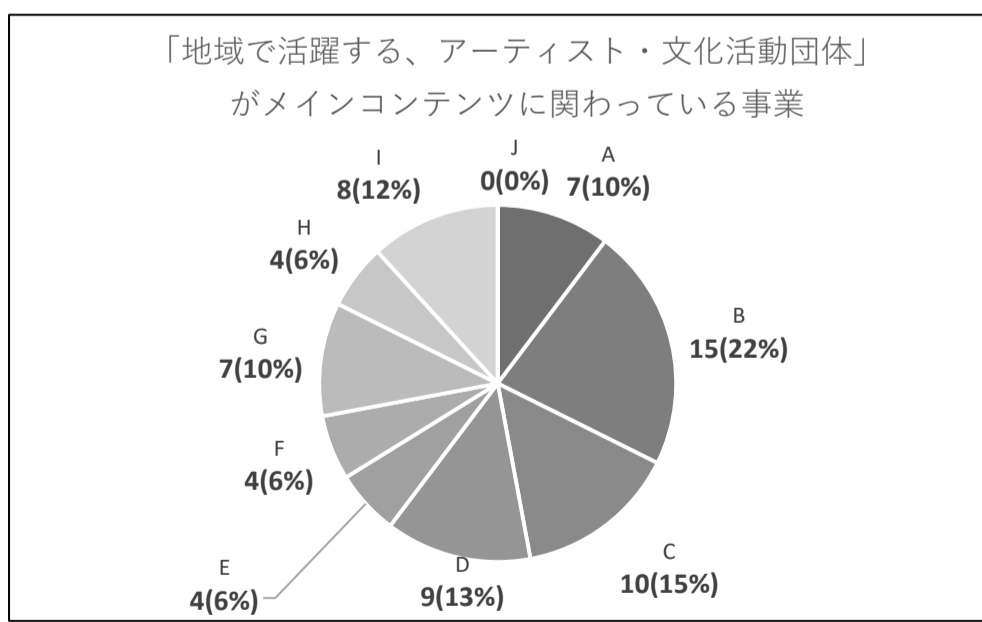


↑ n=79

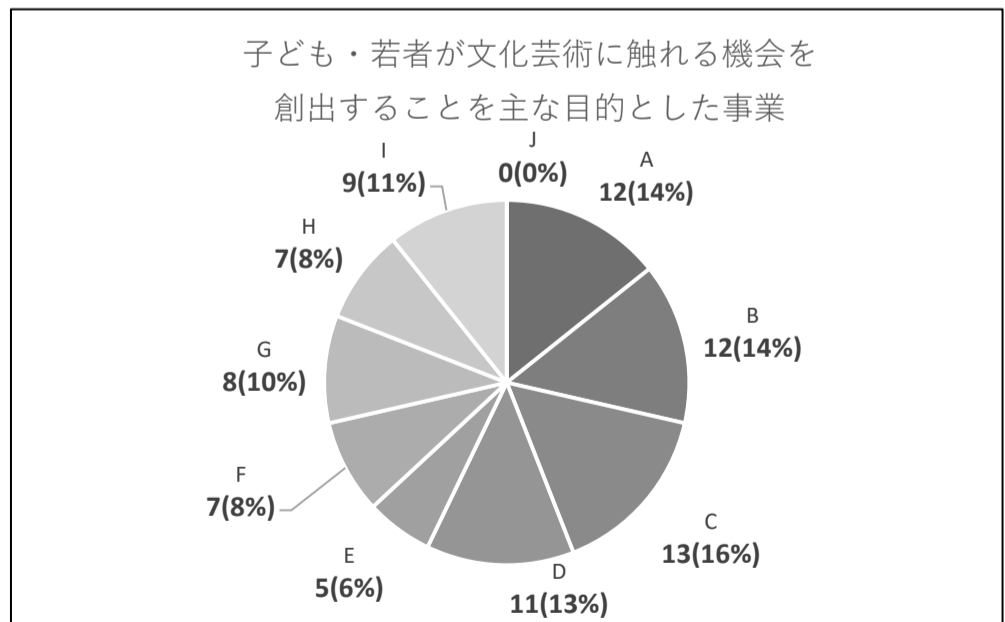
↑ n=65

↑ n=80

課題		総回答数	「地域で活動するアーティスト・文化活動団体」がメインコンテンツに関わっている事業との連携	子ども・若者が文化芸術に触れる機会を創出することを主な目的とした事業
A	事業予算が確保できない	54	7	12
B	事業を企画・実施するための人材が不足している	65	15	12
C	長期的な視野に立った継続事業が実施できない	55	10	13
D	関係者が固定化し、新規参加が伸び悩んでいる	47	9	11
E	地域の文化活動団体との関係づくりがうまくできない	18	4	5
F	学校教育、福祉、観光等、他の分野・関連施設と連携が進まない	25	4	7
G	実演家・実演団体等とのネットワークがない	38	7	8
H	市民参画を推進したいが人材・ノウハウが不足している	35	4	7
I	事業の評価方法がわからない	39	8	9
J	その他	0	0	0



↑ n=68



↑ n=84

● 「主催文化事業」「人材養成事業」「普及啓発事業」等の内容・実施方法等に対する来館者からの要望等（抜粋）

- ・映画公演の増加（⇒地域に映画館がないので貸館依頼も含めて検討）
- ・子ども向けの無料演奏会
- ・落語による街おこし（⇒落語ワークショップ・発表会を検討）
- ・ジャンルの多様化
- ・会議室の空調機・防音機能の更新、ホールの楽屋水回りの更新