

4 令和元年度の取組「特に力を入れている事業」の具体的事例（ベイエリア）

市町村名	事業名	主催	連携団体	概要	総事業費（千円）		開始年度	結果への評価	特殊事情（台風・新型コロナウイルス感染症・東京2020大会延期による影響等）	今後の実施予定	市町村参考情報	
					総計	内、市町村予算額					エリア	人口（人）
千葉市	千葉市美術館拡張整備	千葉市	—	文化面から千葉都心への集客を図るため、区役所が移転した跡スペースを活用し、新たな展示スペースや体験・交流ゾーンを設けるなど美術館として拡張整備を行った。	1,364,300	1,364,300	2017	—	新型コロナウイルス感染症の影響により、リニューアルオープンに合わせ予定していた企画展「ジャポニスムー世界を魅了した浮世絵」を延期。	—	ベイ	982,149
	ベイサイドジャズ	ベイサイドジャズ千葉実行委員会	公益財団法人千葉市文化振興財団、千葉商工会議所	ジャズを中心とした音楽文化の振興と街のにぎわい創出や地域活性化のため、市内各所において、ジャズストリートを中心としたコンサート等のジャズイベントを開催する。	15,488	4,000	1998	デモンストレーション・ジャズクルージング・前夜祭コンサート・ジャズストリート等の各種ジャズイベントを市内各所で開催し、多くの市民にジャズを鑑賞してもらう機会を提供している。	—	新型コロナウイルス感染症の状況を踏まえ、事業の実施方法は、動画配信等も含め検討を行っていく。		
	文化財保護事業	千葉市教育委員会文化財課	千葉市郷土芸能保存協会	市内の無形民俗文化財（郷土芸能：お囃子、神楽）を継承するため、保持団体が実施する後継者養成事業・用具補修事業に対して補助金を交付する。	970	374	1980	市内の無形民俗文化財の保存・伝承と普及に大きく貢献している。後継者育成事業も積極的に実施しており、活発な活動が認められる。	新型コロナウイルス感染症の影響により、活動に不可欠である日々の練習や、例年夏季に開催されていた祭礼の大半が中止となり、事業縮小が著しい。	新型コロナウイルス感染症の影響により未定。		
市川市	文化施策活性化事業	市川市	ICHIKAWA ART CITY実行委員会	地域や民間企業と連携を図りながらアーティストによる幅広い分野の作品発表の場を創出することにより、市民が日常的に文化に触れることができるまちづくりを進める。 ○市民が自宅等で楽しめるよう、オンライン美術館を構築し、制作風景や作品を配信する ○コロナの状況に合わせた安全・安心に配慮した屋内・屋外でのアート展示やイベント	(非公開)	(非公開)	2020	未実施（令和2年秋より実施予定）	新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴い、オンラインでの配信を実施予定。	令和2年度～令和5年度の3か年で事業拡大を計画している。	ベイ	498,069
	永井荷風書斎移築再現事業	市川市	—	文豪・永井荷風終焉の地である市川市八幡に現存する書斎を新第一庁舎に移築し、市川の文化的資産を市民のみならず、全国に広く発信することにより、文豪が暮らした「街の記憶」後世に継承するもの。	(非公開)	(非公開)	2020	—	—	令和2年度で完結予定		
船橋市	ふなばし音楽フェスティバル	ふなばし音楽フェスティバル実行委員会、船橋市教育委員会	市内文化団体	以下のイベント等を市民を中心とした実行委員会の企画・運営により実施。 ○「千人の音楽祭」：世代や音楽ジャンルを超えて市内の音楽団体が一堂に会し演奏を繰り広げる。 ○「地域ふれあいコンサート」：公民館等身近な施設で気軽に音楽を楽しむ。 ○「ふなばしミュージックストリート」：船橋駅周辺の屋内外の複数会場でライブを繰り広げ音楽にあふれる一日を演出する。 ○「バンドスタンド船橋」：市内アマチュアビッグバンドがゲストプレイヤーと共演をする。	12,100	10,480	1995	令和元年度から「まちかど音楽ステージ」を、ふなばし音楽フェスティバル事業に位置付けている。これにより年間を通して一体感も「音楽のまち・ふなばし」を目指していくことができた。	新型コロナウイルス感染症の影響により、2月20日以降のイベントが中止となったため、前年度と比べると音楽フェスティバル全体での入場者数は減少となった。	新型コロナウイルス感染症の影響により様々な制限がある中でも、ふなばしミュージックストリートや千人の音楽祭の開催方式を見直し、演奏機会の確保や鑑賞機会の提供を通じて船橋の音楽環境づくりに寄与する。	ベイ	641,303
	ウィーン・サロン・オーケストラコンサート	船橋市民文化ホール	ウィーン・サロン・オーケストラ、市民男声合唱団、市民バレエ団	ウィーンから一流の音楽家・バレエダンサー・オペラ歌手を招聘し、ウィーン本場の雰囲気でも本格的なクラシック音楽を身近で楽しめる機会を提供する。また、市内男声合唱団と市民バレエ団が参加できる曲を1曲選び、プロと共演した。	6,050	6,050	2019	市民に本格的なウィーンの音楽を身近に感じていただく機会となり、内容も素晴らしい、質の高い公演を提供できた。一方、市民合唱団・バレエ団の参加については、その演技内容に課題がある。	—	—		
	市民演劇2019 朗読音楽劇 ～もみの木の歌～	市民文化創造館	オフィス・ティルタ又は芸術アドバイザー和田啓氏、劇団キンダースベース	市民が文化を育み、豊かな心と生きがいを実感、実践できる場を提供する。舞台芸術に必要な自己表現・想像力・協調性・創造力について学び、前年度のアンデルセンプロジェクトの経験をつなげる機会とする。	500	500	2019	公募により10代～70代の43名が参加し、内25名は前年度からの継続参加であり、演劇への関心の高さが窺えた。朗読にとどまらない、演劇の要素が多く取り込まれた公演となった。	演劇は大声・接触等が稽古も含めて生じうるため、今後主催していくにあたっては、新型コロナウイルス感染症対策を必要とする。	令和2年度は12月12日～13日を本番日として開催予定。ただし、新型コロナウイルス感染症の対策が必要である。		
習志野市	芸術祭	習志野市芸術文化協会	—	習志野市芸術文化協会加盟団体が、習志野文化ホール モリシアホールを会場として日頃の活動の成果を発表する。	(非公開)	(非公開)	1984	参加者数：427人、来場者数：2,198人 市内で活動する文化団体や個人の発表の場として本市の文化芸術活動の充実・発展を図った。	令和2年度は新型コロナウイルス感染症の影響により中止。	—	ベイ	174,173
	市民文化祭	習志野市芸術文化協会	—	習志野文化ホール・市民ホール・サンロード津田沼の各会場です市民文化祭を開催する。	(非公開)	(非公開)	1964	参加者数：1,092人、出品数：258点、来場者数：3,459人 市内で活動する文化団体や個人の発表の場として本市の文化芸術活動の充実・発展を図った。	—	—		
	習志野市美術展覧会「市展」	習志野市芸術文化協会	習志野市美術会	習志野市芸術文化協会加盟団体及び公募により、日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真の6部門の作品を展示発表。	(非公開)	(非公開)	1994	出品数：348点、受賞者数：71人、来場者数：1,643人 美術分野における本市の芸術活動の充実・発展が図られた。	—	—		
	習志野第九演奏会	習志野市芸術文化協会	NPO法人習志野第九合唱団	市民公募により団員を募集し、習志野文化ホールで演奏会を実施する。	(非公開)	(非公開)	1978	来場者数：1,357人 市民参加の音楽イベントとして本市の文化芸術活動の充実が図られた。	新型コロナウイルス感染症の影響により、開催の可否を検討中。	—		

市町村名	事業名	主催	連携団体	概要	総事業費(千円)		開始年度	結果への評価	特殊事情(台風・新型コロナウイルス感染症・東京2020大会延期による影響等)	今後の実施予定	市町村参考情報	
					総計	内、市町村予算額					エリア	人口(人)
八千代市	八千代市市民文化祭	八千代市	市民団体・高等学校・大学	市民自らが文化を創造できるまちづくりを推進するため、市民の文化活動を奨励・支援し、市民が参画する自主的な文化活動として市民文化祭を実施する。 また、市民が自主的に参画することができるよう、従来の鑑賞することを主とした文化祭から、自らが創造・表現することのできる文化祭を目指す。	91	91	—	参加者・観覧者数が毎年減少しているが、各団体の貴重な発表の場であり、多くの市民が文化芸術に触れる機会でもあることから、重要な事業である。	—	参加者・観覧者数は毎年減少しており、高齢化の影響も大きい。当事業を活動内容の発表の場として重視している団体も多いことから、今後も継続予定である。	ベイ	199,055
	八千代市市民文化祭 ポスターデザイン画展	八千代市	—	市民から公募したポスターデザイン画を展示する。応募者及び来場者の文化的意欲・関心を向上させるとともに、八千代市市民文化祭について、次年度のポスターデザイン画の募集促進、文化祭の周知を図ること目的としている。	5	5	2018	新規事業であり、観覧者は少ないが、市民の文化作品の発表・交流の提供や、八千代市市民文化祭の周知に寄与している。	—	—		
浦安市	浦安市美術展	浦安市・浦安市教育委員会	浦安市美術協会	市の文化芸術の振興と普及を図ることを目的として、広く市民から美術作品の公募を行い、優れた作品を審査・選考し、市民に紹介する。	(非公開)	(非公開)	1961	定期的に文化芸術活動の発表・鑑賞の機会を設けることで、市民の文化意識の高揚を図ることができた。	新型コロナウイルス感染症の影響により、展示・作品搬出入・作品講評の方法を工夫する等、対策を講じて実施する。	各年で実施。今後も継続して実施していく。		
	浦安市写真展	浦安市・浦安市教育委員会	※概要参照	広く市民に写真作品の発表・鑑賞の機会を提供する。写真技術の向上を図るとともに、写真を愛好する人達の輪を広げ、写真によるまちづくりを推進する。 (※協力：四季彩・全日本写真連盟浦安支部・高洲フォトクラブ・日の出写真倶楽部・フォト花心・フォトサロン浦安・写真集団「剣」)	(非公開)	(非公開)	2017	定期的に文化芸術活動の発表・鑑賞の機会を設けることで、市民の文化意識の高揚を図ることができた。	新型コロナウイルス感染症の影響により、展示・作品搬出入方法の工夫、開催時期の変更等、対策を講じて実施する。	各年で実施。今後も継続して実施していく。	ベイ	171,381
	浦安市手工芸作品展	浦安市・浦安市教育委員会	—	手工芸作品を広く公募し、市民に作品に触れる機会を提供する。手工芸への関心を高めるとともに、手工芸愛好家の相互親睦と生活文化の向上に寄与することを目的とする。	(非公開)	(非公開)	1998	定期的に文化芸術活動の発表・鑑賞の機会を設けることで、市民の文化意識の高揚を図ることができた。	—	各年で実施。今後も継続して実施していく。		
四街道市	四街道市市民文化祭	四街道市教育委員会・市民文化祭実行委員会・四街道市教育研究会	四街道市地域振興財団・千葉県立特別支援学校・千葉県立盲学校	合唱や日本舞踊等の舞台発表、盆栽や手工芸品の展示など、10月中旬～11月上旬に開催している市を代表とする文化イベント。運営を実行委員会が担うことにより、伝統文化からダンス等の新しい芸術分野も取り入れ、より市民ニーズに即した豊富な内容の事業を展開している。また、市立・県立学校と連携し、小中学生等の研究・学習成果発表の場として児童生徒作品展を開催している。	(非公開)	(非公開)	1981	近年、参加者の高齢化・参加人数の減少の傾向がある。市民が日頃の文化活動を発表する場としての従来の形式だけでなく、新しい形式の検討が必要である。	令和2年度は、新型コロナウイルス感染症の影響により、開催中止とした。	令和3年度は感染症対策に最善をつくしつつ、効果的な舞台発表や展示を実施する方法を検討し、取り組む予定である。	ベイ	92,747