



令和3年11月26日
環境生活部県民生活・文化課
043-223-4131

ちば吹奏楽エールコンサート及び伝統芸能舞台公演の 実施について

県では、新型コロナウイルス感染症の感染拡大により、コンクールの出場辞退など影響を受けた県内の高等学校吹奏楽部の生徒による「医療従事者への感謝」等をテーマとしたコンサートを開催します。

また、伝統芸能・郷土芸能に気軽に親しんでいただけるよう、本格的な能舞台において、本県ゆかりの実演家による邦楽コンサート、東京パラリンピック開会式に出演した^{おおまえこういち}大前光市氏によるダンスと邦楽のコラボコンサート等を開催します。
多くの方のお申込みをお待ちしております。

1 ちば吹奏楽エールコンサート（観覧者募集・事前申込制、入場無料）

「医療従事者への感謝」や「コロナに打ち克て」をテーマに、県内の高等学校吹奏楽部の生徒が自ら企画したステージプログラムを展開するとともに、米米CLUBのサキソフォン奏者である織田浩司氏・千葉交響楽団（管・打楽器奏者）による合同コンサートを開催します。

なお、当日会場に来られない医療従事者をはじめ、多くの方にご覧いただくため、後日、ダイジェスト版をYouTubeで動画配信します。

(1) 日時 令和4年1月23日（日）13：30開演
(12：30開場)

(2) 会場 千葉県文化会館 大ホール
(千葉市中央区市場町11番2号)

(3) 出演団体 織田浩司氏（米米CLUB）
千葉交響楽団（管・打楽器奏者）
県内高等学校吹奏楽部7校*

※市立柏高校、県立天羽高校、県立千葉西高校、
県立松戸馬橋高校、秀明大学学校教師学部附属秀明八千代高校、
中央学院高校、東海大学付属市原望洋高校（あいうえお順）

(4) 実施内容 織田浩司氏による演奏（千葉交響楽団と共演）
各高等学校吹奏楽部による演奏
吹奏楽部と織田浩司氏・千葉交響楽団による合同演奏

(5) 申込方法 往復はがき又は専用フォームから申込み
(締切：令和3年12月28日（火）必着）
詳細はチラシ又は千葉県ホームページを御覧ください。



織田浩司氏



専用フォーム
のQRコード

2 伝統芸能舞台公演 (2/11 事前申込制・入場無料、2/12 有料公演)

伝統芸能・郷土芸能の保存・継承のため、本県の郷土芸能団体による演技披露、ダンスと邦楽のコラボコンサート、雅楽公演を開催します。また、併せて、普段公開していない、公演の裏側を御覧いただける、能舞台バックステージツアーを実施します。

○ みんなで楽しむ邦楽コンサート

- (1) 日 時 令和4年2月11日(金・祝) 13:30開演(13:00開場)
- (2) 会 場 青葉の森公園芸術文化ホール(千葉市中央区青葉町977番1号)
- (3) 出 演 もちづきたさの 望月太左乃氏 (さのゆき 佐野友紀氏) (邦楽囃子方)、大前光市氏(ダンサー)、
稲毛浅間神社神楽連(神楽)
- (4) 実施内容 能舞台バックステージツアー(対象:大学生以下)
稲毛浅間神社神楽連による演技
邦楽コンサート
ダンスと邦楽のコラボコンサート
- (5) 申込方法 往復はがき又は専用フォームから申込み
(締切:令和4年1月21日(金)必着)
詳細はチラシ又は千葉県ホームページを御覧ください。
※能舞台バックステージツアーの申込につきましては、
青葉の森公園芸術文化ホール(電話:043-266-3511)
へお問合せください。



専用フォーム
のQRコード



望月太左乃氏



大前光市氏



稲毛浅間神社神楽連

○ とうぎひでき 東儀秀樹 雅楽の調べ

- (1) 日 時 令和4年2月12日(土)
14:00開演(13:00開場)
- (2) 会 場 青葉の森公園芸術文化ホール
(千葉市中央区青葉町977番1号)
- (3) 出 演 東儀秀樹氏、とうぎのりちか 東儀典親氏 ほか
- (4) 実施内容 雅楽(越天楽幻想曲、登天楽 ほか)
- (5) 入 場 料 全席指定
S席3,000円、A席1,000円、
大学生1,000円、高校生以下無料(要申込)
※チケットの購入方法は、チラシを御覧ください。



東儀秀樹氏



東儀典親氏

※取材を希望する場合には、開催日の3日前までに県民生活・文化課に連絡くださるようお願いいたします。なお、取材に当たっては、腕章を着用してください。

(参考)「ちば」の文化芸術発信事業

「ちば」の文化芸術発信事業とは、新型コロナウイルス感染症の影響により、東京 2020 大会の聖火リレー等様々なプログラムが中止となったことを受け、千葉県ゆかりの選手等の活躍を振り返りながら、本来披露できるはずだった演奏やパフォーマンス等を別の形で発表する機会を提供するとともに、併せてその機会に「ちば」の文化芸術や伝統芸能の魅力を体感したり発信したりすることで、千葉県への愛着を高めるきっかけとする事業で、下記3事業で構成される。

- ① セレブレーションに出演予定だった団体等による発表及びコンサート
～感動を再び!「ARIGATO TOKYO 2020」フェスティバル～
(令和3年11月28日(日)・千葉県文化会館大ホール)
- ② ちば吹奏楽エールコンサート
(令和4年1月23日(日)・千葉県文化会館大ホール)
- ③ 伝統芸能舞台公演 (令和4年2月11日(金・祝)、12日(土)
・青葉の森公園芸術文化ホール)

※①は10月21日にリリース済み。



チーバくん