

公社等外郭団体に関する情報公開

団体名	公益財団法人ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉	県所管課	県民交流・文化課
代表者	小川 延英	電 話	043-223-2406
所在地	千葉市中央区市場町11番2号(千葉県文化会館内)		
電 話	043-222-4231		
設立年月日	昭和60年4月16日		
ホームページ アドレス	http://npoc.info		
事業内容	①演奏会の開催 ②音楽鑑賞教室の開催 ③音楽に関する講座の開催 ④その他、法人の目的を達成するために必要な事業		

1 出資等の状況(H25.4.1現在)

(単位:千円,位)

資本金(又は出捐金)	65,300
------------	--------

出資(出捐)者	出資(出捐)額	出資(出捐)割合	出資(出捐)順位	備考
千葉県	25,000	38.3%	1	
太陽堂印刷	11,000	16.8%	2	
千葉銀行	4,000	6.1%	3	
千葉市	1,500	2.3%	4	
船橋市	1,500	2.3%	4	
千葉興業銀行	1,500	2.3%	4	
東京電力千葉支店	1,500	2.3%	4	
東京ガス千葉支店	1,500	2.3%	4	
市川市	1,000	1.5%	9	
松戸市他12者	16,800	25.7%		

2 社員(会員)の状況(社団法人のみ)(H25.4.1現在)

社員総数	
------	--

区 分		社員数	主な者
内 訳	地方公共 団体		
	県		
	市町村		
	国又は政府系機関		
	民間法人		
その他			

3 財務状況

(単位:千円)

(1)貸借対照表から

項 目	22年度	23年度	24年度	
			特例民法法人 (平成24年4月1日～平 成24年9月30日)	公益財団法人 (平成24年10月1日 ～平成25年3月31日)
総資産	79,813	88,821	90,094	75,100
負債	21,016	26,928	27,504	10,888
(うち有利子負債)	10,000	10,000	0	0
純資産	58,797	61,893	62,590	64,212
累積損益(利益剰余金)	▲6,503	▲3,407	▲2,710	▲1,088

(単位:千円)

(2)損益計算書

項 目	22年度	23年度	24年度	
			特例民法法人 (平成24年4月1日～平 成24年9月30日)	公益財団法人 (平成24年10月1日 ～平成25年3月31日)
総収入 (＝売上高＋営業外収益＋特別利益)	187,297	170,017	60,601	93,446
経常損益	3,055	3,096	697	1,622
当期損益	3,055	3,096	697	1,622
減価償却前当期損益	3,223	3,286	785	1,709

(単位:千円)

4 年度末借入金残高等の状況

項 目	22年度	23年度	24年度	
			特例民法法人 (平成24年4月1日～平 成24年9月30日)	公益財団法人 (平成24年10月1日 ～平成25年3月31日)
借入金残高	10,000	10,000	1,100	0
うち県からの借入金残高	0	0	0	0
うち県以外からの借入金残高	10,000	10,000	1,100	0
うち県の債務保証又は損失補償の対象となる借入金残高	0	0	0	0

※一般社団・財団法人及び公益社団・財団法人(特例法人(従来の公益法人)含む。)については、次のとおり公益法人会計基準に読み替える。

〈貸借対照表〉 純資産⇒正味財産合計

利益剰余金⇒一般正味財産

〈損益計算書〉 損益計算書⇒正味財産増減計算書

総収入(＝売上高＋営業外収益＋特別利益)⇒総収入(＝経常収益＋経常外収益
＋当期指定正味財産増加額)

経常損益⇒当期経常増減額

当期損益⇒当期一般正味財産増減額

※累積損益(利益剰余金)については、基本金又は基本財産に相当するものを除いたものとなる。

5 県の財政支出の状況

(1) 委託料・補助金等

項目	目的、内容、算出根拠等	22年度	23年度	24年度
委託料	特別支援学校巡回コンサート 器楽体験講座	10,560	10,560	10,560
補助金・交付金・ 負担金	音楽鑑賞教室事業負担金 県民芸術劇場事業負担金 運営費補助	61,104	51,581	47,822
合計		71,664	62,141	58,382

(2) その他

項目	目的、内容、算出根拠等	22年度	23年度	24年度
利子補給		0	0	0
税の減免額		0	0	0
出資金		0	0	0
貸付金		0	0	0
上記以外のもの		0	0	0
合計		0	0	0

(3) 委託料のうち再委託に関するもの

項目	目的、内容、算出根拠等	22年度	23年度	24年度
委託料のうち再委託したもの		0	0	0
再委託のうち入札によるもの		0	0	0
再委託のうち随意契約によるもの		0	0	0

6 役職員の状況(各年度7月1日現在)

(1) 役職員数

(単位:人)

項目	23年度	24年度	25年度
常勤役員数	1	1	1
うち県退職者	1	1	1
うち県派遣職員	0	0	0
常勤職員数	16	16	16
うち県退職者	0	0	0
うち県派遣職員	0	0	0

(2) 役職員の平均年収等の状況

項目	23年度	24年度	25年度
役員数(県派遣又は県OB)	1人(1人)	1人(1人)	1人(1人)
役員平均年齢	* 歳	* 歳	* 歳
平均年収(千円)	* 千円	* 千円	* 千円
職員数(県派遣又は県OB)	16人(0人)	16人(0人)	16人(0人)
職員平均年齢	48 歳	47 歳	48 歳
平均年収(千円)	3,204千円	3,308千円	3,217千円

① 対象は常勤の役職員です。(嘱託職員、日々雇用職員は除く。)

② 役職員数は実人員を記入してください。

③ 平均年収は、役員報酬や給料等総人件費を実人員で除して算出すること。

※実人員の考え方

・4月に役員が4人いて、年度途中で2人交替し、年度末に4人であった場合の実人員は4人

・4月に役員が5人いて、10月から1人減り、年度末に4人であった場合の実人員は4.5人

※平成25年度の平均年収については推計となる。

7 改革方針の取組状況

改革方針(区分)	関与縮小
改革方針(概要)	<ul style="list-style-type: none"> ・中長期的な計画として、良質な音楽文化の振興を図るため、県内各地における音楽鑑賞教室の提供、中核的な人材の育成、評価制度の継続、県内各地でチケット販売等を行うサポーターの組織づくり等を実施する。 ・短期的には、25年度末までに、県依存型の経営から自立型経営の転換を目指すこととし、安定的な運営を可能にするような収入の増加を図りつつ、支出の削減を図る。
取組状況	<p>自立型経営を目指すため、(財)ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉再構築計画第Ⅱ期(H23～H25)に基づき経営改革実施中であり、次期計画(H26～H28)を策定中である。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・事業を拡大するため、全市町村を行脚した。 ・補助金獲得のため、本年度は各補助事業に4件申請予定。 ・県外公演を1回実施。 ・県民だよりやラジオ番組を活用し、積極的に広報を行った。 ・中核となる人材を育成するため、オーディションを実施し、11月に2名、2月に2名採用予定。 ・25年度累積欠損金の解消を目指す。
その他(特記事項等)	

* 平成24年3月に千葉県行政改革推進本部で決定した改革方針とその取組状況を記載してください。